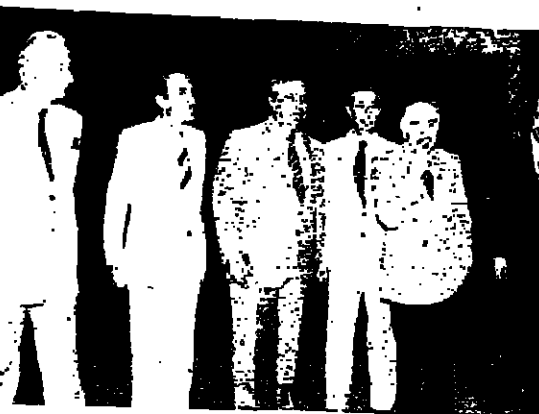




كتلة نواب زحلة والبقاع



النواب المجاورة المستقلون (تصوير جاك زرق)



الشيخ بيار الجميل



الرئيس شمعون وكتلة نواب الاحرار



كتلة نواب الزمان

سركيس استكمل الاستشارات في جولتين قبل الظهور وبعده شمعون تمنى حكومة قادرة تواجه الظروف الحاضرة والجميل طالب برئيس حكومة لبناني قبل اي شيء آخر جبهة النضال: المطلوب حكومة أكثريتها من الفعاليات



عبد اللطيف



كامل خليل



فؤاد نفاع



سليمان العلي



البيير منصور



جو حمود



فؤاد لحود

استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب زحلة والبقاع، برئاسة النائب عبد اللطيف، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الزمان، برئاسة النائب كامل خليل، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب الاحرار، برئاسة النائب البيير منصور، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

وقد استقبل الرئيس شمعون سركيس في مكتبه في قصر بعبدا، وفدًا من كتلة نواب المستقلين، برئاسة النائب فؤاد نفاع، وذلك في إطار سلسلة من الاستشارات التي يجريها الرئيس قبل الظهور في جلسة افتتاح المجلس النيابي. وقد استمع الرئيس إلى شرح مفصّل عن الأوضاع في المنطقة، وبحث في القضايا التي تهم المواطنين. وأعرب سركيس عن تقديره لالتزام النواب بالخدمة العامة، وحثهم على مواصلة العمل من أجل مصلحة الوطن.

حتى لا يتكرر الخطأ!

المطلوب حكومة تحكم - حكومة تدعم رصيد رئيس الجمهورية - لا حكومة تأخذ من رصيده - لان الاستمرار في الذرف - خصوصاً في السنتين الأخيرتين للمهد يعني بالمقابل بداية النهاية العملية للبنان - والتكرار العملي للديكتاتورية القائمة - هذا ما قاله أحد كبار السياسيين - لان عودة الحكم الى الاعتماد على حكومة كالحكومات السابقة يعني عدم ارادة المل - لاعدد الحكم ولا عند القوى المتصارعة على الرضى - بل استمرار في التأجيل الى ما شاء الله - وبالتالي تجميع القوى القائمة على تركيز ديولتها في ظل غياب الدولة الشرعية - وفي حوار جرى بعد الحوادث الأخيرة بين سياسي قيادي ومسؤول كبير - سأل المسؤول السياسي: هل تعتقد لو كانت هناك حكومة فعّالة حصل ما حصل -

واجاب السياسي: لا يا حصل ذلك - واكتفى المسؤول بجنا الجواب - ليدعم رأيه بضرورة اجراء حكومة فعّالة - او حكومة مسؤولة قادرة على الحكم - وقادرة على ضبط الوضع الأمني - وبماكانها ان تدعم رصيد الحكم لتحقيق هذا لا قولاً املاً في المستقبل - بل اراداً وشعباً - لا الاستمرار في الساعة الفرس والوقت بالتالي في الامور الهامشية التي لا يمكن التركيز عليها لانقاذ الوطن - ويقول المسؤول في تعريفه للحكومة الفعّالة - انها التي تتمكن من مواجهة اربعة امور اساسية ومماثلتها بالشكل الصحيح في ظل الظروف الاستثنائية وهي:

١ - اعادة الثقة الى المسيحيين بأن لاجل على حسابهم - وان مستقبلاًهم مرنون ومستقبلهم وهدنة لبنان ارضاً وشعباً - ومن اخراجهم من حالة الخوف التي تحولت مع الوقت الى ارادة في العيش المنفصل ضمن كيان مستقل -

٢ - اعادة الثقة تتطلب عدة مجهودات بازالة الخلافات القائمة - ووضع الجميع امام الامر الواقع - ورفع كل وسائل العزل - التي كانت سبباً رئيسياً في الوصول الى الطريق المسدود - كما يتطلب بالدرجة الاولى مواقف عاقلة وملائمة مع مصلحة الوطن كالموقف الذي اخذته الرئيس شمعون في الحوادث الأخيرة -

٣ - العمل على وضع القضية الفلسطينية في اطارها الصحيح - فلا يبقى لبنان هو البلد الوحيد الذي تتطرق منه المقاومة - وتقيم كيانها المستقل سياسةً وديماً كما هو حاصل الآن - فنفس الخلافات المعقدة معها - وبطريق القوانين اللبنانية على ارض لبنان - بانتظار اتفاق الدول العربية على استراتيجية واحدة - فيتعلم لبنان مسؤوليته من خلالها -

٤ - التعاون الكامل مع سوريا على مستقبل العلاقات - ومستقبل الامن وعودة الجيش اللبناني ليتسلم المهام الأمنية في جميع المناطق اللبنانية - وتتوقف كل الماخلات الخارجية بالشؤون الداخلية على اساس استقلال وسيادة وحرية كل بلد -

٥ - وضع خطة عمل من ضمن الوثائق الوطنية بين اللبنانيين لمواجهة كل المخططات التي يضعها الغير ضد لبنان - سواء جاءت من اسرائيل او من الدول الكبرى -

ويرى المسؤول ان تحقيق مثل هذه الامور الاساسية لا يتم الا بحكومة قادرة وقوية - تحل المشكلة الكافية - فالرئيس سركيس اليوم لا يمكنه دفع المزيد مما يملكه وهو على ابواب بداية السنة الرابعة من عهده - وبالتطورات متروكة الى درجة ان رغبة الدولة الشرعية بدأ يضيّق عليها المصار -

والرئيس سركيس الذي لديه كل المعطيات ابدى حقيقة مشاعره خلال الاستشارات وخوفه من التطورات الحاصلة - والتي يمكن ان تؤدي الى نصف كل الامال التي سبق له وينها - معتبراً ان الامور مهما واجهتها الصعوبات متروكة في النهاية على تحقيق وحسنة الوطن والمواطن - لان بهذه الوحدة يمكن الوقوف في وجه كل ما يحاك ضد لبنان -

فهل ستكون الخطوة على قدر التخوف - وعلى مستوى التطورات حتى لا يتكرر الخطأ!؟

نوزي مبارك

الحصن يلتقي منصور وحاي ويعرض الاوضاع مع سابا

التقى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص قبل ظهر امس - امين عام التنظيم الناصري - قسوات ناصر السيد عصام العرب الرفاعي السجاني درويش مراد ونبيل خالد واثر اللقاء قال العرب: التقينا مع الرئيس الحص لتعريفنا مع الاحداث بصورة واضحة - وعلينا عليها نتيجة التزامه الحاكم بالوقت والى وحدة لبنان وعرويته وتطوره الديمقراطي والتسليم مع الثورة الفلسطينية ضمن التحالفات المعقودة -

واضاف العرب: هذه المبادئ الاساسية التي تجمعت مع كافة الوطنيين في لبنان وعلى رأسهم الرئيس الحص - ففعلنا لقاء مع

لنؤكد ان تضامنا مع ومع المبادئ التي يحملها وندعمها كتنظيم ناصري في لبنان - وكحركة وطنية - ثم التقى الرئيس الحص ممثل كوربا الجنوبية في لبنان ويبحث معه العلاقات الثنائية بين البلدين - وعرض مع الوزير السابق الدكتور الياس سابا الاوضاع العامة والمستجدات الطارئة على الساعة اللبنانية -

والتقى الرئيس الحص بوزير الخارجية العربي برئاسة الوزير جوزيف السكاف وعضوية الكسوف السادة: سليم الداود - سليم الملقوف - ميشال الملقولي - وصمن زهرسون الميسر -

ولدى مغادرة الوفد القصر قال السكاف: طالعنا بحكومة قوية تحقق الوثائق الوطنية وتضع خطة أمنية على جميع الاراضي اللبنانية موضع التنفيذ وترتكب لفخامة الرئيس سركيس العربية لانه حسب المستور هو الذي يتحمل المسؤولية ففهمه معطيات ليست متوافرة عدداً -

والتقى الرئيس الحص بوزير الداخلية والبلديات والوزير السابق الدكتور البيير منصور ودار الحديث بينهما حول اوضاع الحكومة والاستشارات الجارية في القصر الجمهوري -

وعند الساعة الخامسة من بعد الظهر - زار الرئيس الحص في منزله بالدوحة امين عام الحزب الشيوعي اللبناني السيد جورج حاي -

وكان الرئيس الحص قد طلب بعيد اعلان قبول استقالة حكومته الى المسؤولين في السرايا - عدم تصوير الاجتماعات التي يعقدها والنشيطات التي يقوم بها لا تلفزيونياً ولا فيونوغرافياً - واعطى تعليماته بان يقتصر التصوير على السفراء العرب والاجانب فقط -

الأسعد ان يعود الى بيروت قبل انتقاء برنامج علاجه

بعد اتصالات هاتفية اجرامها الوزير انور الصباح والامين العام لمجلس النواب احسان ابو خليل امس - مع الرئيس كامل الاسعد الذي يخضع للبرامج علاج مكثف لعدته في منجوع « ايفيان » على الحدود الفرنسية - السويسرية - علم ان غير المنتظر ان يعود الرئيس الاسعد الى لبنان قبل نهاية الشهر الجاري -

وقد اعطى الصباح وابو خليل الاسعد في اجواء التطورات الحكومية والطابعات على المواقف السياسية والديبلوماسية في شكل الحكومة المتعددة وعلى سير العمل في المجلس النيابي -

عجبي بانير هوم ليمتد

المدام الصليبي

وتتوزع ليلت فرع لاشرفية فرع شارع فردان فرع فرن الش...

نوار كاشفة

قبل ان يسبق السيف العذل

در نتائج الاستشارات النيابية ان معظم رؤساء الكتل والنواب، وايد الرئيس سرديس في اختيار رئيس الحكومة الذي يرى ان له ان ينعاهن معه بحرية ، وبقدرة اكثر على التحرك فسي هي الامة ، لان المطلوب بعد اربع سنوات من حكومات الاقارار ، ومات نكرس خلاف اهل الحكم ، الجيء بحكومة قرار ، يكون ن مجتهدا القدرة على تقرير ما عززت عنه الحكومات السابقة .

ليس مستبعدا ان يطرح هذا اليوم بمفاجأة جديدة للرئيس سرديس ن بكتليف شخصية سياسية تاليف الحكومة الجديدة وادخله الى ن رؤساء الحكومات .

الذي رجع حتى الآن ان الحكومة العتيدة ستكون من ٢٢ وزيرا هم سها واربعة وزراء دولة ١٧ وزيرا يتوزعون ١٧ حقيبة وزارية ، ت يتفرع كل وزير الى حقيبة واحدة .

ليس مستبعدا ايضا ان يكون في التشكيلة نوع من الامر الواقع ، ان يختار الوزراء من الواقع السياسي القائم على الارض إضافة المجلس النيابي ، على ان يترك الخيار بان ورد اسمه في التشكيلة روج منها او البقاء رغبة من العهد في تمثيل القوى الفاعلة جميعا ، فخطا مبدأ العزل ، ومعتبرا كل فريق حقه في التمثيل ، فذا رفض ن قد اختار بقاءه اراذته ، الموقف الذي يناسبه ويلائمه .

وتداول الاوساط السياسية معلومات مفادها ان الاتصالات التي جرت سوريا : اعطت الطابع بان دمشق : حريصة على تسهيل مهمة رئيس سرديس في العمل الذي يراه ضروريا ، للحفاظ على وحدة دولة اللبنانية وديمومتها ، وعدم التفرج امام ما يحتاجها من تأكل بركة ، دون القيام بأي عمل ، لرد التطورات التي بدت وكالها ن الدولة اذا لم نقل بدأت تأخذ منها كل شيء تدريجيا .

وتقول هذه الاوساط ان دمشق ، مع أي خطوة تحفظ وحدة الدولة ، لا تلتزم بانها هي الاخرى تفرجت على تفكك الدولة اللبنانية من ر ان تصير الحكم اللبناني على انقاذ لبنان كيلا ومصيرا .

ولا تخفي الاوساط المظلمة ان دمشق على القليل بمبادرة بدة لاصلاح الوضع اللبناني في حال نجاح الرئيس سرديس فسي لولة تشكيل الحكومة ، ايمانها منها بان ما يتوجه لبنان ، يوجد في سوريا والدول العربية ، وان الوقت قد حان الفعل شيء ما ملموس اجح في التعامل مع الازمة اللبنانية .

وانا صدقت التطمينات ، فان لبنان سيشهد مرحلة عمل جديرة اجهة الصبر القائم الذي يترصص به ، والذي اذا تاخرت مواجهته نصل الى القول المأثور : « سبق السيف العذل » .

منير نجار

مواصلاً حملته على الحكم سلام : حمى الله لبنان من مؤامرة التقسيم



الرئيس سلام والقائم بالأعمال المغربي

واصل الرئيس صائب سلام حملته على رئيس الجمهورية واتهمه بتفكيك عملية الانهاء لتغطية موائد ٧ تموز ، مشيراً الى ان الاستشارات النيابية هي استشارات صورية « لتغطية ما يبيته الحكم من مقاييس تعزز أوضاع الخارجين عن الشرعية » .

قال سلام : « قلت واكرر القول ان عملية اقالة الحكومة ، وليس استقالة ، في هذا القرب بالذات ، وبعد مجاز ٧ تموز ، كانت عملية الهاء وتغطية ، أي الهاء الشعب عن جوهر الامر بالقشور ، وعملية تغطية للمجازر الرهيبة ولامصاحبا ، تؤكد مرة اخرى ان الحكم ضالع مع اصحاب المجازر بتأييدهم في الفرج على الشرعية حتى يتكاثر الاستكباب والفساد الذي مارسوه والنسي استكراه وقبحها الانسان اللبناني بيلسان بطريق الموارسة بالذات بيلسان الرئيس كميل شمعون نفسه الذي لا يمكنه ان يقر ما تهود اليه من تقسيم في ظل حكم وارهاب الحزب الواحد ، بل العائلة الواحدة » .

اضاف الرئيس سلام : « واليوم نجد رئيس الجمهورية ممعنا في عملية الانهاء بما يقوم به من استشارات صورية ليست سوى

ساحة التداول العام ، فالمطلوب ان يكون رئيس الوزراء مجرد غطاء ويجرد التغطية - وهذا يرد السؤال : لماذا يتب رئيس الجمهورية نفسه بالتفكيك عن ذلك الفضاء ولا يكشف عن واقع رغبته الى نهايتها ان رئيس الجمهورية يحضر نفسه عملية تاليف حكومة جديدة ضاربا عرض الحائط بأي رأي لرئيس مكلف بالوزارة بما يسمعه من آراء نيابية وغير نيابية » .

ومضى قائلاً : « في نهاية المطاف ، وبعد اتمام عملية تاليف الحكومة يفقد رئيس الجمهورية عن مجرد غطاء في رئيس للوزارة يقبل ان يتحمل مسؤولية رعايتها بعد تاليفها دون ان يكون له أي رأي فيها ، ولا يهم من يعيد او يغير ان يكون ذلك الرئيس من بين ما يقرب من عشرة اسماء يطرحها المقيرون من رئيس الجمهورية في

كراي : « حكومة كيف ما كان » غير مؤهلة للمرحلة المقبلة



كراي معتمدا بوقد « الصاعقة »

هذا روتين ، ولكن الهم من كل ذلك في التيات وبالتالي الضقة ، وبعد ذلك الرجال ، لان تشكيل « حكومة كيف ما كان » ليست هي المطلوبة او المؤهلة لمل هذه المرحلة

واضاف : لقد كان السؤال دائما : الوفاق قبل ام الامن ؟ الحكومة قبل ام الوفاق ؟ وانا هنا لا اريد ان اضيع وقتي وقت الناس بمثل هذه الامتعات ، لان المطلوب هو واحد ، الزادة في التنفيذ ذلك لان مقررات القيم تشكل برنامجا للعمل لو بدى بتنفيذه منذ ذلك الحين لا وصلنا الى ما نحن فيه .

وقال : ان الهمم التنفيذ ، واضع ما لاحظه منذ تقديم تشكيل حكومة الـ ٣٢ وزيرا ، وهي محاولة التحدي على رئيس الحكومة ، أي رئيس الحكومة سيكلف ، باعتبار وضعه امام الامر الواقع ، وتعميله وزير غيره ، ان اللقطة تقضي بان يحضر لرئيس الحكومة دوره ورأيه ان لا تفرص الصور هكذا .

وسأل عما اذا كان يقبل بتشكيل حكومة جديدة فقال : التي في رقبتي ان الفاجيء احدا ان موقفه معان ولا رجوع عنه . ومن رأيه بمعارضة الرئيس سليمان فرنجية تشكيل حكومة جديدة ، فالحايات أو أية حكومة يشترك فيها حزب الكتائب قال كراي : لا يمكن ان نستبق اعلان تشكيل الحكومة ، لذلك نعتز بان كل ما

طرابلس - من كمال حيدر أعلن الرئيس رشيد كراي معارضته لتشكيل « حكومة كيف ما كان » وقال : المطلوب هو الزادة في التنفيذ .

هذه العقبة هي التي كانت السبب وراء الكثير مما يجري . جاء هذا في حديث للرئيس كراي بعد اجتماعه بوقد من منظمة الصاعقة في الشمال جرى خلاله عرض مختلف التطورات السياسية والاقتصادية الراهنه واعاد قرار منظمة التحرير الفلسطينية باقتال مكاتب المنظمة في العاصمة وبقية المناطق اللبنانية .

وأستهل الرئيس كراي في حديثه حول الاستشارات التي يجريها رئيس الجمهورية فقال : لا شك بان اهتمام الكل ينصب في هذه الأيام على معالجة التطورات والاحداث الجارية ، وما يمكن ان يحصل من مضاعفات ونتائج اذا لم يبادر الكل الى التمسك بمسؤولياتهم والقيام بما عليهم الواجب سواء اقامية من الصفوف او وضع الترتيبات التي يمكن ان يتعاون في ظلها الجميع .

واضاف : ونحن نشكو في ضوء تقاعس المسؤولين بان غياب الشرعية هو البصر الاساسي لكل ما نمر به ، ولو ان العهد قام بما يجب عليه منذ البدء لا كنا اليوم امام هذا الضياع الرهيب .

وقال : وعلى كل حال اتبنى ان لا يكون في اجراءاته المالية والسياسية امام تشكيل الحكومة تمسكاً بجدية للاهـاء ، وذلك لكون قد وصلنا الى نقطة الصفر .

وتطرق الى شكل الحكومة الجديدة فقال : من الطبيعي ان يمار بعد استقالة الى اجراء الاستشارات ومن لم تكلف رئيس الحكومة كي يمار فيها بعد الى تاليف حكومة ،

الجامعة تبحث الاشئين طلب لبنان التجديد للدرج



الوزير بطرس والسفير دولمار

استقبل الامين العام لوزارة اربية والمغتربين السفير كسروان ي سفير الكويت في لبنان السيد الحيد فرنجية ويبحث معه موضوع التجديد لقوات الردع بية في لبنان لمدة ستة اشهر ي ، متطرقا الى موضوع التمويل ه الشروات تنفيذا لقرارات تمرات العربية .

علم ان مجلس الجامعة العربية وجمع استثنائي ، على مستوى توين نهار الاثنين المقبل في الجاري للبحث في طلب لبنان بديد لقوات الردع العربية .

اعلنت مصادر قصر بستان سترس السفير الكويتي ابلغ ليكي انه بلغ الطلب اللبناني الى حكومته قرب وقت .

يذكر في هذا المجال ان السفير ب استقبل في مطلع الشهر جدد ري الكائم بالأعمال السعودي بكر رفيع ، ومن المقرر ان

عبر الرئيس عادل عسيران ان اول الاول مما يحصل في الجنوب ابناء الجنوب ، فيما الدولة هي اول الثاني ، اما العرب فحلمهم بولاية الكبرى لعدم اهتمامهم عوب وانصرافهم الى تشجيع ت مختلفة وتمويلهم لتحقيق مهم النهارية .

دعا عسيران : الفاري على ب « الى انبات غيرهمهم حل المصوبس وبارسال الطائرات بابات العربية التي لبنان معها تحت امرة السلطة الشرعية بادة كل متجهج على لبنان نانيين » ، مشيراً الى ان على والسلاح .

مخير : خطاب الحص تبرئة ضمير !

وصف النائب الدكتور البير مخير خطاب رئيس الحكومة المستقيل الدكتور سليم الحص الذي لاه في افطار دار الائتام الاسلاميه بانه خطاب « تبرئة ضمير وقرار رسمي » كنا نقوله منذ اربع سنوات . واعتبر ان الخطاب هو مخطط سياسية مستقلة لانه حدد الاهداف الواجب العمل في سبيلها ، مؤكدا مساندته للشرعية ، التي اخذت البندقية في التاريخ اكثر من مرة .

الاستقلال

الاسعد ما كان ليدع « التكتل المستقل » يتطرق في شروطه



قرار ه التكتل النيابي المستقل « الذي ابلغ الى رئيس الجمهورية في استشارات امس الاول والذي يصير على تاليف حكومة برلمانية مائة في المائة بمن فيها رئيسها ، كان موضع تعليق في اوساط رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد الموجود حاليا في مننجه « ايفيان » الصحي في فرنسا .

تقول هذه الاوساط ان الرئيس الاسعد ما كان ليدع التكتل ليصل الى هذا الحد من التطرف في شروطه لانه يعلم ظروف ومتطلبات المرحلة الراهنة التي تحتم تقديم التسهيلات لرئيس الجمهورية في مهمته الصعبة .

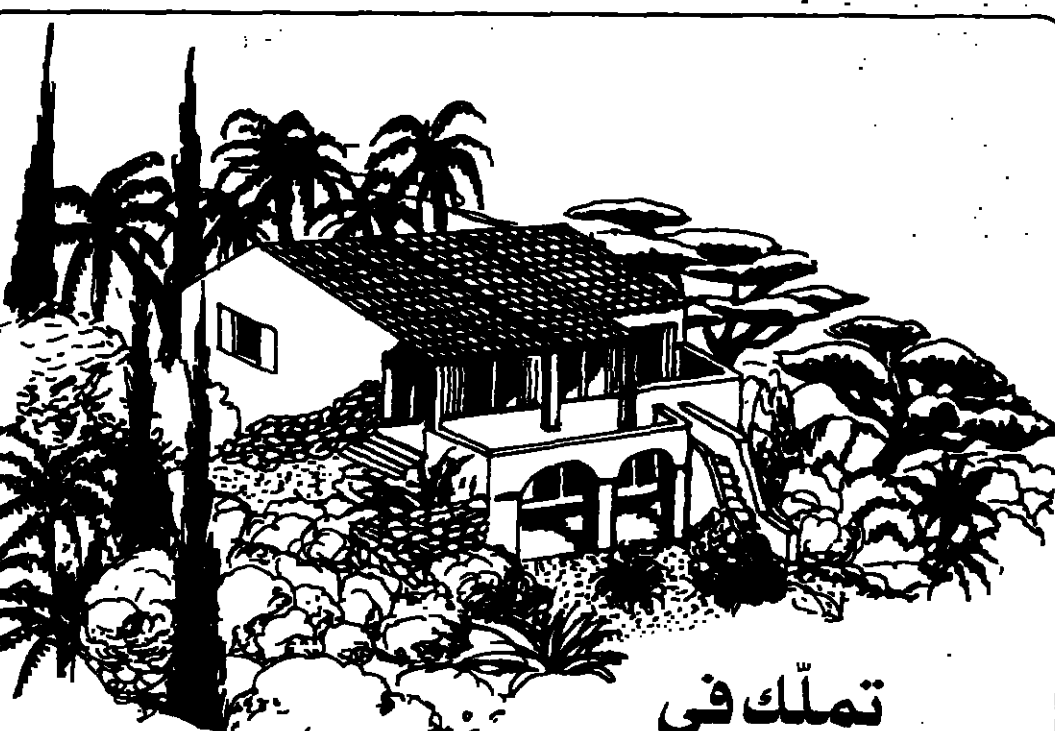
بشير الجميل : تمثيل شمعون لنا سيغطي الفعالية الكاملة

قال الشيخ بشير الجميل في مجلس خاص انه يعتبر دخول الرئيس كميل شمعون ، أي تشكيلة حكومية ، تمثيلا للكتائب بصورة كاملة وللجبهة اللبنانية بصورة خاصة .

وتدد على ان وجود الرئيس شمعون في الحكومة سيغطي الفعالية الكاملة سياسيا وعلى الارض .

بطرس أوحى بطول الازمة الوزارية ايدت الاوساط السياسية استقراها من اعتذار وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس عن تلبية الدعوة الرسمية الى فرنسا في ٢٨ الشهر الحالي ، واعتبرت هذه الاوساط بانه كان بإمكان الوزير بطرس تأجيل الزيارة دون ان يكون لها أي طابع سلبي ، نظرا للجهود القائمة والتي تشير الى وجود نية لتأليف الحكومة قبل ٢٨ الشهر الحالي وان عملية الاعتذار بشكلها كما صدرت عن الوزير بطرس اعطت صورة للراي العام بان الازمة الوزارية مرشحة لان تستمر الى ما بعد ٢٨ الشهر الحالي .

MATCH SPORT
ARENA-DONNAY
PUMA - PENN
CENTRE JOSEPH KASSOUB
BAUCHRIEH
JOUNEH
FOURCINE
PHOENICIA
Tel. 890933-892579
NOUVEL ARRIVAGE



تملك في

قرنة شهوان

احداث مشروع سكني لشركة سلاف

أوفي أحد المراكز السكنية التالية:

اللويزة - ديرقوبل

برمانا (العيون)

تسهيلات بالدفع

سلاف

الشركة اللبنانية لتحسينات العقارية شتل
العازمية بنائية الصقة
تلقون: ٤٥٣٩٠٠

ادونيس . بلشو . الدكوانه . البوشريه

هكذا من الأفضل

أقمشة مفروشات

أقمشة برادي

ورق جدران

موكيت

أكثر من ١٢٠٠٠ صنف ولون لتجديد وديكور منازلهم

محلات خيل ورده

سنة ١٩٨٩



البطريرك في حديث مع الرئيس شمعون، ويبدو المطران عودة والنائب ساسين السابق هنري طرابلسي

حوار عن لبنان ودوره والازمة بين شمعون والبطريرك هزيم



البطريرك هزيم يرهب بالربيع شمعون ويب

جلس بعبدا على الجانب الرئيس شمعون، تبنى سيدنا أن تكون مثلكم، وأشار إلى أن وأضاف: نحن لن نكون محبة.

هزيم: عندما كنت اقترح إحدى الممارك تبين لي أن ميشال قد جدينا.

شمعون: ... به وخمسة الجميع ساسين: يطولنا عر هزيم: التمسنا يا الآخرين: ولا تلظروا إلى من يخدم.

شمعون: أنا تلمد سيدنا ومدرسة فذ شمعون: وعسى تك هذا للسلام والمحبة. شمعون: ... وان تكون طوية.

شمعون: أتم لا ولكل لبنان يا صاحب الظروف كما تعلمون. ودار أيضا حديث الرئيس شمعون وغيد هزيم: شمعون عن الرئيس شمعون عن ليد له الزيادة.

شمعون: لا سيدنا: نحن نعيش في أمن. كل خير من هذه الأبرار. دأما: لا يجوز أبدا سيدنا.

شمعون: كنت قد فخامة الرئيس أن يد لاخذ موعد: فأبى وقد أخذ موعدا إلى داري منزلي.

شمعون: وأبتم هزيم وقال طبعاً.

شمعون: تصريح شمعون: ولدي خروج الركب والوفد المرافق: دار الصحفيين على مدخل الحوار التالي:

● فخامة الرئيس شمعون بعد مقابلة البطريرك، خصوصاً ولا بالمطانية الأرثوذكسية تاريخية ودينية؟

□ هذا الشيء المهر الذي أحييت من غبطة البطريرك، من الخاصة التي تربطنا الذي هو بيتنا. و... البطريرك: لا شك هو كل خير من هذه الأبرار. اعتبر أن هذه الأبرار زيارات ولقاءات أخرى أن تتكلم أكثر معاً في الأمور العامة التي تم لبنان في الدرجة الأولى المنطقة في الدرجة الثانية.

□ علم بكل هذه الأمور أن الحديث معه مفيد الكلمة.

● اتفقنا فخامة الرئيس: يمكن أن تكون للاحق هزيم في لبنان حالياً صعيد الوفاق: أية مسي؟ فإني؟ إذا حلت بركته دخل كل المشاكل.

كتب كريستيان أوسي: عند الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر أمس، وصل الرئيس شمعون يرافقه النائب ساسين والسيد هنري طرابلسي، إلى مطرانية بيروت للبروم الأرثوذكس لتهنئة غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم.

وبعد أن استقبل المطران الياس عودة وعدد من الجباء الرئيس شمعون والوفد المرافق، انتقل الضيوف إلى صالون المطرانية، حيث جرى لقاء حار بين البطريرك هزيم والرئيس شمعون تميز بجو من الصداقة واللفة.

وما أن جلس الحضور، حتى ربح غبطة البطريرك هزيم بالرئيس شمعون وصيحه متوها بما يجمع بينهما من أخوة قديمة، وصداقة متينة وأدبا الزمن رسوخا وقوة.

وكرر بين البطريرك ورئيس الإبرار الحوار التالي: شمعون: لا استطع «سينا» أن أشككي، فصمتي كبيرة بين الأرثوذكس.

هزيم: فخامة الرئيس، نحن أول من نحب أن نؤكد على شخصيتكم الكبيرة التي هي أكبر من أي شيء يمكن أن يحصل في حياتكم. أنها نعمة الهية، أن تتخطوا دائماً الشيء الكثير الذي تصادفونه في حياتكم.

شمعون: يطول عمر سينا، الشيء المشجع هو أن الانسجام يضيء بكل شيء في سبيل بلاده. وأؤكد لكم أن هذه البلاد ستبقى وسعدو بوجودكم، أن شاء الله إلى ما كانت عليه.

هزيم: الله يخليك بصحتك، وأنا دائماً متابع نشاطاتكم. لا تصور أن أحداً يقوم بجهود في لبنان بالقليل أم بالكل.

الانكشاف مثلكم. هذه نعمة لبنان أن يوجد انسان مثلكم، ونحن نتمنى لكم كثيراً في هذا البيت (مشيراً إلى المطرانية) ونعتز بجميكتكم. فها أنا مجال فخر واعتزاز وأكرام البطريرك هنا إلى ما يمكن أن تملته المطرانية على صعيد الوفاق والتخفيف في التقريب بين مختلف وجهات النظر اللبنانية فقال:

تتمنى أن يكون هذا البيت نقطة انطلاق لمحبة وسخاء، ولعلنا نستطيع أن نساهم في أن يكون هذا الوطن وطن المحبة والسخاء.

وتابع: هدفنا أن ينظر الانسان إلى الإنسان نظرة الأخ لأخيه في هذا الوطن.

ونظر البطريرك هزيم ناحية المطران عودة وقال: يسمعون أن ينقل المطران الياس روحاً في هذه الكنيسة، واعتقد بصداقة روحية ونفسي أن محبة قدما توجد عند الكثير من الناس. محبة إلى كل الفتح مع كل الإيجابيين في سبيل لبنان.

ثم قال الرئيس شمعون: نحن يا فخامة الرئيس، ممنون لكم كثيراً، لقد عرفت انكم شرفتمونا قبلاً لتهنئة المطران الياس.

وتابع قائلاً: البطريرك هزيم، والبيت يبقى في يدكم، ولو تغير أصحابه.

شمعون: ممنون كثيراً سيدنا.

سركيس يرد الزيارة لاغناطيوس الرابع وينوه «بأعماله الباهرة» في لبنان هزيم: اصرار سركيس على الشرعية محط آمال اللبنانيين



الرئيس سركيس يخلي بكلمته مطاحاً بالبطريرك والمطران عودة ونائب رئيس مجلس النواب منير أبو فاضل والمطران بولس الخوري



الرئيس سركيس لدى وصوله إلى مطرانية بيروت للبروم الأرثوذكس

قام الرئيس سركيس ظهر أمس، بزيارة غبطة البطريرك الأرثوذكسي اغناطيوس الرابع هزيم في دار مطرانية طائفة الروم الأرثوذكس في بيروت.

وقد وصل الرئيس سركيس إلى دار المطرانية في مكتب رسمي يرافقه المدير العام للمراسم والعلاقات العامة في القصر الجمهوري السفير خليل حداد، وأخير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أحمد الحاج، ومدير المخابرات في الجيش المقدم جولي عبود.

وعلى طول الطريق الممتدة من القصر الجمهوري في بعبدا حتى الاشرافية مروراً ببيت الفيل والجسر الناطي، انتشرت فصائل من المكافحة التابعة للجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي وعناصر الأمن العام، وكانت تتقدم سيارته الرئيس سركيس وسيارات من الرانج روفر تابعة للحرس الجمهوري والمكافحة بقيادة الرائد سهيل خوري.

وعند باب المطرانية كان في استقبال الرئيس سركيس مطرانية الطائفة الأرثوذكسية بولس الخوري باسيلوس سباه، جورج فخر، اسبريدون خوري، الياس عبود والاصفي الياس نجم. وقد رافقوا الرئيس إلى داخل صالون المطرانية حيث استقبله غبطة البطريرك هزيم.

وقد ربح غبطة البطريرك هزيم بالرئيس سركيس قائلاً: ربح بكم في هذا البيت والمملكة الممتدة فيه هي عائلتكم وتحت رعايتكم، وهي تعتبر أن مجرد اصراركم على أن تكون في كلمة.

وقال الرئيس سركيس: إن زيارة غبطة البطريرك إلى لبنان لأول مرة بعد ارتقائه السدة البطريركية هي مناسبة سعيدة للبنانيين أجمعين، كي يترفعوا عن كذب إلى شخصية غبطة متذكّرين دائماً الأعمال الباهرة التي قام بها أثناء وجوده في لبنان التي رافقت جميع مراحلها.

وفتح الرئيس سركيس قائلاً: باسمي الشخصي وباسم اللبنانيين



البطريرك والرئيس في مطرانية بيروت أمس (تصوير جاك رزق)

اما الزارع... فانت

اليوم يوم عيد الأرثوذكسية في لبنان انه عيد الذي شاعت مشيئة من لدن الله أن يرتقي هذا الكرسي، وهو أكثر ما يكون إيماناً بقل المسؤوليات، وأقصى ما يكون عزيمته على النهوض بها نهوضاً عظيماً، وانخذ ما يكون بصراً بالآمال التي يعلقها عليه أبناء الطائفة.

انه عيد اليوم.

وعيد غداً، غداً، يوم يقبل على قضائنا الطائفة وعلماها يعلم العالم، وحكمة الحكيم، ووداعة الحب، ودراية الحكيم، وشعور من يجرى حاجات الطائفة أدراكاً يتمنى أن يخرج على يديه من صعيد النظر إلى صعيد العمل المثمر.

وهو عيدنا.

عيدنا جميعاً. عيد أبناء هذه الطائفة أين كانوا، وأين تمالكت لكنائسهم قبيح، ودقت نواقيس، وتجاوبت أجراس، ومالت بترانيمهم بطاح وذري.

عيدنا بك، أقدناه يوم كنت أميناً على القليل، فأنا أنت اليوم أمين على الكثير تملأ من خزان الرب أهراكم ومن غيوته تسقي أهراكم. عيدنا بك، أقدناه، يوم كنت اسقفاً، وقد تولد الله بنعمته الكثيرة، حفظك من الزلزال وجعلك من الزلزال حافظاً، وهناك إلى البرء وجعلك إلى البرء هادياً، وعصمك من الخطأ وجعلك من الخطأ عاصماً، ووقاك شر الماشين بالفرقة وجعلك من شرهم واقياً.

أنا نرجو للطاقات على يدك، نرجو لها وقد اسلمت مقاليد الأمر والنهي فيها إليك، زماناً تكتب لها فيه صفحات من أمجد صفحاتها، وأوفرها شياً.

نرجو أن يهب عليها من روحك ما يوقظ تاريخاً لها عريقاً على هذه الصواري المشرقية المنفسحة، وفي هذه الجاسط التي أذ تجتمع عليها فأنتا تجمع على أرض لبنانية، صافية، محببة.

نرجو أن يهب عليها من روحك، فنتشرع، وتنظم، وتراعى قوانينها وتضمن، وتترامى منها الاطراف، وتتعاقد الحدود، ويتلاقى أبنائها على كل جلبة وعظيمة.

ويا أيها الحبر الجليل، وهي مراعاة خفية، وأما الزارع فأنت. فأفرس ولا تتعب. فإن يتعب من كانت في يده يد الله.

كيريال باسايلا

شركة البحر المتوسط للفنادق الكبرى ش.م.ل.			
الميزانية العمومية الموقوفة في (٣١ كانون الاول ١٩٧٩)			
ل.ل.	ل.ل.	الاصول	ل.ل.
١٢٨١١٣٣٨ ٤١		مصاريف اولية وتأسيسية	
		الاصول الثابتة	
		عقارات	٨٤٧٧٨١٧ ١٥
		أبنية ومعدات قيد التنفيذ	٢٠.٨٧٧٩٠.٤ ٣٢
		البنوك	٢٩٣٥٥٧٢١ ٤٧
		الخسائر المرحلة والناتجة على الأبنية والمعدات	١٩٦١ ٣٦
		والاثاث خلال حوادث عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦	١٧٢٤٠.٧ ٥٨
		الأرباح والخسائر	
		الخسائر المرحلة والناتجة على الأبنية والمعدات	١٦٢٠.٦٥٢٢ ٦٠
		والاثاث خلال حوادث عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦	٦٠.٩٩٥٥١ ٤٢
		الشيخ جو كروز - رئيس ومدير عام	
		اتحاد الوطنى	
		جوزيف خوري	
		الاتحاد الوطنى شركة الضمان العامة للشرق الأدنى	
		كتبتينثال رنثورنس كوربوريشن (برمودا) ليتد	
		مكتب الحسابات	
		اسكندر سمعان وشركاه	
		مكتب الحسابات الاضافي	
		وليسم فركوح	

اللبنانيون في الامارات يتبرعون للصليب الاحمر



جرى عند الساعة التاسعة من صباح أمس احتفال بروتوكولي في مكتب الأمين العام لوزارة الخارجية السفير كسروان ليكي سلم خلاله سفير لبنان لدى دولة الامارات السيد محمود حمود شيكا بمبلغ ٣٧٥ ألف ليرة لبنانية إلى رئيسة الصليب الاحمر اللبناني السيدة الكسندرا عيسى الغوري وذلك كتبرع من الجالية اللبنانية لدى دولة الامارات إلى جمعية الصليب الاحمر اللبناني. وبإلحاحية حكمت السيدة عيسى الغوري الجالية اللبنانية بشخص السفير محمود حمود على لفتتها الكريمة وعملها الانساني الخالق. (الصورة من الاحتفال).

هكذا من الأحرار

القوات الدولية تصده متسلحون في مرتفعات القطاع مناورات عسكرية للقوات العراقية



المرتفعات الدولية تصده متسلحون في مرتفعات القطاع
مناورات عسكرية للقوات العراقية

امرأة تقتل أخرى بالرصاص في سعد ومتفجرات تعم مختلف المناطق

وسلب مسلحان
تكتسي، مصطفى،
سرحال، مبلغ ١٠٠٠،
الثلاث مئة بالسيار
الى ملة البربر،
من جهة ثانية، ار
بيروت جورج الطوني
سنة، اتر مصاد
توريتها معه الى امير
الخصمي، حسب فر

القديمة انزله من السيارة بقوة
السلح وسلبه مبلغ ثمانين ليرة
لبنانية واستولوا على السيارة
وفروا بها الى جهة مجهولة.
واذى ملى كمين محمد الرفاعي
ان مجهول دخل منزله الكائن في
محلة الكوك وسرق منه مبلغ عشرة
الف ليرة لبنانية وخلفى الماس
وقدر قيمة الماس بـ ١٠٠٠٠ ليرة
بمبلغ خمسة عشر ألف ليرة
لبنانية.

القادري يعالج مطا جنوبية ويوظف شخصاً في الدفاع الم

مدير عام وزارة الخا
سميح الصلح لوضع
التطبيقية والتطبيقية
التيطة بأسرع وقت
وعند الظهور امته
القادري امين عام م
الدكتور عمر ميكية
برئيس الشركة التي ر
عادل الجري برياف
عميت ميب
قال الشره القادري
رئيس بلدية الضوايف
لوضع الامني قالا ان
الانجاز لخدمة عمل
في المنطقة، وتأمين
عليها هذا العمل با
ممكن، نظرا لان ا
شديدة في هذا العمل
صحية واجتماعية
ملزمة بعمل قانونية
اعتبارا من تاريخ تس
كل تأخير في هذا الن
الدولة يتشكل من جر
دون اقامة العمل في
من جهة ثانية
وعند الواحدة استلم
مدير الدفاع المدني
شعوب الذي قال بعد
وافق الوزير القادري
٨٥ موظفا في مديرية ال

عرض وزير الداخلية بالوكالة
السيد ناظم القادري بحضور مدير
عام الداخلية السيد سميح الصلح
ورئيس مصلحة الشؤون البلدية
والقريبة السيد سامي شعيب
قبل ظهر امس مع قائممقام حاصبيا
السيد موسى ديق عندا من
الشؤون الادارية والامنية في
المنطقة.
وقال الوزير القادري الشر
الاجتماع: طلبت من القائمقام
البقاء في مركز عمله بصورة دائمة
ليقتل على صلة بالواطنين
ولواجهة نتائج الاجتهادات المتكررة
على المنطقة، وتأمين
وتيسر الامن للمواطنين
تقديمات
مجلس الجنوب
ثم اجتمع الوزير القادري بعد
ذلك بمدير عام مجلس الجنوب
السيد حسن افرات وبحث معه
تأمين الاجتهادات لاصلاح شبكة
مياه جبل عامل، وهي حدود مليون
ليرة، فضلا عن تأمين الطاقة
الكهربائية لحطة الطيبة بمبلغ
نصف مليون ليرة.
وقال الوزير القادري: سنوجه
كتبا الى وزارة الموارد للمباشرة في
اصلاح شبكة المياه ومهمة الكهرباء
لتأمين احتياجات منطقة جبل
عامل.
بعد ذلك التقى الوزير القادري
مهاطف الطيبة السيد ابراهيم
الفايه ببيت ميه في شحون
المحافظة واعان الوزير القادري
بعد الاجتماع: افلا لجنة برئاسة

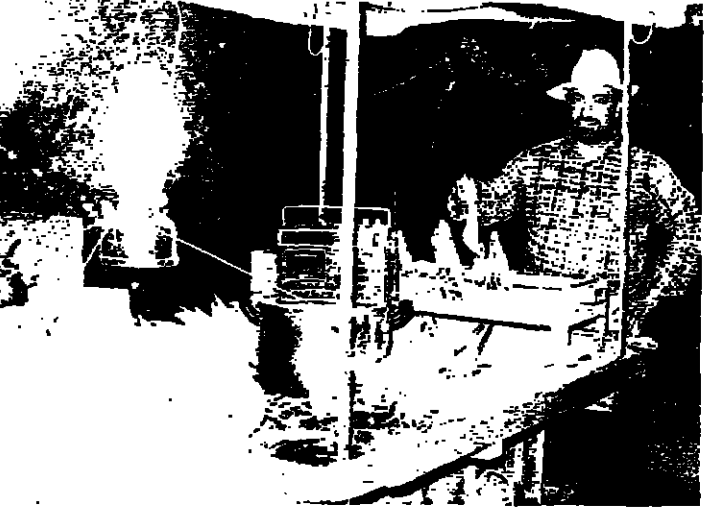


اولاد يلهون في مياه رأس العين هربا من الحر امس

مرجة رأس العين ليلا للزجيلة ونهارها للمسيح وفيها يتساوى الغني بالفقر



جلسة في الهواء الطلق



بالبحر الزرة

أطلقت المرأة فوزية عبد القدور
(فلسطينية) النار من رصاص
حربي على امرأة أميرة جواد سعدون
في بلدة سعدنايل امس، خلفا
على صدمة الماء، واصابتها بثلاث
طلقات نارية في راسها، قفت
عليها في الحال.
وقد توارت فوزية مع زوجها،
في اثر الصلح، الى مكان
مجهول.
ونتيجة التحقيق باصالة احمد
خالد نعمان، بطلقات نارية في
طرابلس، كلفة، تبين ان طلق
النار يدعى نافع اسماعيل الحظم
وقد توارى عن الاضطر، فور
الحدث.
سيارة تفجر
باصحابها
وعلى صعيد المتفجرات فقد
انفجرت عبوة ناسفة داخل سيارة
ذو رباب توكليان، اتر مصاد
لها وتشكيل محركها امام منزله
الكائن خلف سيار الدرك، في
فران، في القامه صبا، واذى
الان شيه معدومة، فلا تجد الان سوى
بضع خيم لشباب بلبكيين رفاوي
ترك «المرجة» ومدينة بعد ان تخلى
عنهما رفاق الامس - الكشافة -
كما ان «المرجة» احتفظت بآبار
الاجناس بروادها الذين كانوا يتكاثرون
التي انهمر عدد زوارها نتيجة
التقريب القاسية.
وانشاء جوست على مرجة رأس
العين تسمع انغاما مبهمة من
حقائق الرقص والحكمة المنثورة حول
البراعتين الكلاسيكية وان لم تمنح
فألقاها وسيلة مضبوطة لتفزع
البسة من شرك وبعض الجال من
جيبك.
مرجة رأس العين هي لوحة خضراء
رائعة منقوشة على طرف مدينة
الشمس زينتها مسطوانات بعلبك
اللاواني يرتدونها اسلاك البطلة

المرابطون يقفلون ستة مراكز ويسلمون المفاتيح لأصحاب الملك الخطوة الثانية تشمل المراكز الشقافية



عملية اغلاق المكاتب في القرية امس



نقل الشارات والعتايات الى سيارة لـ «المرابطون»



امام أحد المكاتب عند اغلقه

بشرت امس حركة الناصريين
المتسلحين «المرابطون» اغلاق
مكاتبها في المنطقة الغربية من
العاصمة، وسلمت مفاتيحها
لأصحاب الملك، وألقت حواجزها
وزعت البراميل والشارات المعدنية
وأزالت الاعلام الزينية، وتحولت
امس ستة مراكز الى منازل عادية
في المنطقة الثانية:
المتحف - الطيبة - بشارة
الخوري - المزرعة - كنيسة مار
مخايل - المصيبة - هوش
الولاية - رأس بيروت - الجامعة
الاصريكية - رأس بيروت - فرطم.
وتعتبر عملية امس المرحلة
الاولى من تنفيذ القرار الذي اتخذته
الحركة، على ان تستكمل المرحلة
الثانية في وقت لاحق.
وأشر على عملية الاغلاق
المجلس التنفيذي لبلدية بيروت في
الحركة والمجلس العسكري لقوات
المرابطون.
بشأن
المجلس العسكري
بعد اتمام المرحلة الاولى، أدلى
رئيس المجلس العسكري لقوات
المرابطون المهندس يوسف درويش
بالتصريح التالي:
لقد نفذ المجلس العسكري القرار
السياسي الصادر عن مجلس قيادة
الحركة، واتم ظهر اليوم التهمة
في ١٨ - ٧ - ١٩٨٠ المرحلة الاولى
من خطة اغلاق مراكز لقوات
المرابطون، وذلك خدمة للموقف
السياسي الذي تتلزم به الحركة
والقاضي اتمنى على خلق اجواء
استقرار امني ونفسي يخفف من
الحلق الذي ينتشر احيانا عبر مخطط
واضح... هذا من جهة، ومن
جهة ثانية، فان خطوتنا هذه هي
تسهيل واجبات قوى الشرعية من
قوى ربح عربية وقوى أمن داخلي
للقيام بمهامها الامنية الكاملة.
وأضاف: اننا سوف نتابع تنفيذ
خطة انهاء الوجود المسلح العلني
تبعاً، نقسام بذلك بعض الاجزاء
المتعلقة في الجسم الوطني والمستفيدة
من التسليم الامني والتي تستفيد
من وجود المراكز العربية الوطنية
المنظمة لتشكل لنفسها ولعالمها
غطاء وطنيا.
وتم رئيس المجلس العسكري
لقوات المرابطون، بتصريحه بالقول:
انني اخيرا اكشف على حقيقة يجب
ان يعلمها الجميع وهي اننا في
(حركة الناصريين المتسلحين
المرابطون) وفي الاغزاب صاحبة
القرار السياسي المستقل نملك
القدرة على مواجهة أية حالات طارئة
خطيرة قد تطرأ بما نملك من قوات

مركزية كنا نحن قد اعلا في ٢٢ - ٢٠
من ٨٠ عن تشكيل كتيبي تدخل لهذا
الهدف والواجب.
هذا، وعقد مجلس قيادة حركة
«المرابطون» برئاسة ابراهيم
قليلات اجتماعه الدوري امس الجمعة
في ١٨ - ٧ - ١٩٨٠ وأصدر على اثره
بياناً جاء فيه:
ناقض مجلس القيادة القضايا
الاجرة على جدول اعماله وتوقف
عد ما يلي:
١ - مصادقة هذا الاصبوح نكري
تفجر ثورة ٢٣ تموز الناصرية
بقية الرئيس جمال عبد الناصر،
في ظل استمرار الانحزام الذاتي
العربي امام المؤامرة، وسوف تتخذ
الحركة برنامجا كاملا للاحتفال
بالذكرى الجيدة، ومن ضمنه
١ - تخرج فضيلي كواثر
اختصاص مدفعية ميدان ومدفعية
مصادقة في ٢٣ - ٧ - ١٩٨٠
٢ - سلسلة من الندوات الفكرية
في كل المناطق اللبنانية - فرع
٣ - احتفالات ومباريات رياضية
متنوعة.
٤ - كما تقيم الحركة لقاء بين
مواليد يوم ٢٣ تموز الذين تتراوح
اعمارهم بين ١٥ و ٢٥ سنة في مناقشة
مفوتمة حول فهم الماني الوطني
والقومية واثار ثورة ٢٣ تموز في
الاجتمع العربي، توزع فيها موار
تقديرية على المتفوقين منهم
وهذا في تكافؤ للجميع.
ثانياً: قيم المجلس بارتياح
المرحلة الاولى من خطة الحركة
لانهاء الظهور العسكري العلني
واغلاق مراكز لقوات المرابطون في
باجاء استقرار امني ونفسي في
المنطقة الوطنية سوف يبقى هدف
الحركة الدائم.
ثالثاً: توقف مجلس القيادة امام
قبول استقالة الحكومة في هذا
القرار بالاذات وتعددا بعد اصحاب
المناطق الشرقية وسيطرة الحزب
الواحد، ويؤكد مجلس القيادة في

طلب السجن ١٥ سنة لرجل اكره زوجته على الانتحار

طلب قاضي التحقيق الاول في
جبل لبنان الأستاذ صباح حيدر،
في قرار ظني أصدره امس،
السجن ١٥ سنة لرجل عساف
الذي (٤٤ سنة) وبتهمة اكره
زوجته غداً فخران على تناول
مادة الهيومل الصابة في منزله
بمذكرة امس ٢٩ ضبط بالخاص،
مما أدى الى قتلها.
و جاء في القرار الظني ان الزوجة
عابدة لم تكن على اتفاق مع والده
زوجها، وافراد عائلته، وكان
الزوج جورج حائراً بين زوجته وبين
والدته التي يقم في منزلها.
ويوم الحادث، عاد الى البيت
فوجد الاجواء غير طبيعية، وأبلغته
والدته ان زوجته رمت بالوسادة
التي قمتها في لها، وبعد جدال
عنيف، طلب جورج من زوجته
الاستعداد لقاهرة البيت معه، ثم
أضرم مسدسة مهذا بالاحتار

وبعد دخول الزوجة الى غرفتها
وفترة وجيزة، وجدت في شيه
غيبوبة، بعدما تناولت مواد
سامة، فحملها زوجها الى
المستشفى، لكن السيارة تعطلت
معه على الطريق بسبب المياه،
ونقلها بسيارة أخرى حيث كفت
فارت الحاية، وعندما فتن رجال
الامن من قارورة الهيومل، لم
يعتروا عليها.
واعبر القرار ان جوزف هو الذي
دفع زوجته الى تناول الهيومل،
بجانب افعاء الرجالة، وتقديره
من اجله، فحمله زوجها الى
جنازة زوجته، وتلقى وصولا الى
المستشفى، بشتي المحج، وطلب
محاكمته بالمادة ٥٤٧ من قانون
العقوبات (القتل قصدا) في حين
منع المحاكمة من والدته وزوجين
ووالده عساف وشقيقته عابدة
عساف الجيس، لعدم توفر الدليل.

أهالي بعلبك
يطالبون بتقوية
التيار الكهربائي

بعلبك - من مراسل «الانوار»:
طالب أهالي مدينة بعلبك بتقوية التيار الكهربائي
وذلك في بيان صدر امس، خارها اخبار التي تتناش
من جراء ضعف وانقطاعه في فترات متقطعة.
وهدد البيان بالاجواء الى السلبية اذا لم تتخذ مصلحة
كهرباء لبنان خطوات عملية في هذا السبيل.
واوضحت مصادر مصلحة كهرباء لبنان في بعلبك ان
سبب ضعف التيار الكهربائي، في قسم كبير منه،
التعدي على الاسلاك الكهربائية والسرقة غير المشروعة
من التيار.

تواصل تنفيذ قر
منع حمل السلا
وأصلحت الوحدات
للقوات اللبنانية امس
لتنفيذ قرار منع
وسير الآليات المسك
مصدر مسؤول عن
لوضع الامني قالا ان
ابدوا ارتياحهم لهذه
واضاف:
العملية لهذا الارتيا.
شبه تام، ان اخذ
الطاهر المسلحة من
والشوارع، ولم يسجل
مخل بالامن.
وقال: ان التعليمات
للوحدات المكلفة قد
تقضي بمنع اي كان
السلح الا باوامر مهما

لبنان بحاجة الى ٢٠٠ الف مسكن حتى عام الفين المتغيرات الديمغرافية بدلت في اساليب المعالجة

توقف الايجار ونشأت سياسة بيع الشقق المفروزة هل مصرف الاسكان ومشروع المريفوفران الحل؟



حي سكني على خط ساطن في بيروت وقد هجرة سكانه

ازدهار السكن في الريف

الذي نشأ عن الصعوبات المصاحبة الناشئة عن التبدل الديمغرافي في التوزيع السكاني له منافع عديدة ، لصاحب السيد فلاح خلاط مدير عام مصرف الاسكان يقول : عندما يكثر عدد الملاكين يقل عدد المستأجرين وبالتالي تخف المزاومة والاقبال على الايجارات .

ونذهب السيد خلاط من هذا اخر في تعداد الفوائد الناشئة عن ازمنة الاسكان فقال : لقد بين بعدد الحوادث ان المسكن هو الرابط الاقوى بين المواطن ووطنه ، فالملك لا يترك وطنه بالسهولة التي يتركها فيه المستأجر ، بل على العكس انه يندر ان يهاجر من ملكه ، لذلك اعتمد مصرف الاسكان حل معضلة السكن باعطاء المواطن صاحب الدخول الثابت قروضا طويلة الاجل ليتمكن من ملكها له ولعائلته ، وبذلك يصبح كل مواطن واعيا لمسؤولياته الوطنية فضلا عن حل مشكلة الايجارات بطريقة غير منظورة .

واضاف : لمن يريد ان لشعب الشباب كي يبنيوا وطنهم ان عن طريق امتلاك المسكن او عن طريق مساعدتهم على شراء قطعة ارض صالحة للبناء .

واشار السيد خلاط الى انه يوقع يوميا بين الاربعة والستة طلبات لشراء شقق مفروزة ، وان مجموع الطلبات التي قبلت في مصرف الاسكان في عام واحد بلغت ٢٣٢ ٢٠ ألف وحدة سكنية للمهجرين

من جهة ثانية ان المرسوم التطبيقي لقانون البناء ٢٠٠٠ وحدة سكنية الذي اقره مجلس الوزراء معذرا والذي يعتبر مكملا لمصرف الاسكان من شأنه ان يساهم بطريقة جيدة بخفض قيم الايجارات والتشجيع على الاستهلاك .

وهذا المرسوم يحدد الفئات التي تستفيد من مصرف الاسكان والتي اصطلح على تسميتها « المهجرين » والتي تشمل فئتي محدودي الدخل واقل المتوسط الذين يقل دخلهم عن ٢٠ الف ليرة للثقة ١ ، وعن ٤٠ الف ليرة للثقة ٢ ، اما من تعدى دخلهم هذا المبلغ فيمكنهم الاستفادة من قروض مصرف الاسكان .

ويعد ان حدد المرسوم المساحة القصوى للوحدة السكنية لكل من الفئتين المذكورتين يوضح شروط الاستفادة موظفي الهيئات والمؤسسات التي لا تجني الربح عبر انشاء مجمعات سكنية مشتركة تتولى المؤسسة نفسها امر بنائها باستخدامها بعد الحصول على قرض الصندوق الخاص بالمشروع ، ومن ثم تتولى عملية تصديق الاقساط عبر

اقتطاع نسبة من راتب الموظف لا تتعدى ٢٠ بالمائة وذلك لمساعدة رمزية تبلغ ٢ بالمائة للثقة ١ ، و ٤ بالمائة للثقة ٢ ، ثم حدد المرسوم طريقة دفع القروض للمستفيدين وهي تتم مرحلية بموازاة عملية انجاز البناء او انتهاء معاملات شرائه فتقسم الى اربع مراحل ٢٠ بالمائة من قيمة القرض و ٢٠ بالمائة منه و ٢٠ بالمائة اخرى الى ان يتوافق دفع القسط الاخير مع انجاز الاعمال نهائيا .

اما طريقة التسديد فتجري بموجب اقساط شهرية تبدأ بعد الشهر الخامس عشر من توقيع اتفاق القرض .



المصاحب مشروع العشرين ألف وحدة سكنية

وتعبرها من المشاكل الناشئة عن الأوضاع المتدهورة .

فوائد التكيف الجديد

الاسكان : ان هذا التكيف الجديد

٢٠ ألف وحدة سكنية للمهجرين

من جهة ثانية ان المرسوم التطبيقي لقانون البناء ٢٠٠٠ وحدة سكنية الذي اقره مجلس الوزراء معذرا والذي يعتبر مكملا لمصرف الاسكان من شأنه ان يساهم بطريقة جيدة بخفض قيم الايجارات والتشجيع على الاستهلاك .

وهذا المرسوم يحدد الفئات التي تستفيد من مصرف الاسكان والتي اصطلح على تسميتها « المهجرين » والتي تشمل فئتي محدودي الدخل واقل المتوسط الذين يقل دخلهم عن ٢٠ الف ليرة للثقة ١ ، وعن ٤٠ الف ليرة للثقة ٢ ، اما من تعدى دخلهم هذا المبلغ فيمكنهم الاستفادة من قروض مصرف الاسكان .

ويعد ان حدد المرسوم المساحة القصوى للوحدة السكنية لكل من الفئتين المذكورتين يوضح شروط الاستفادة موظفي الهيئات والمؤسسات التي لا تجني الربح عبر انشاء مجمعات سكنية مشتركة تتولى المؤسسة نفسها امر بنائها باستخدامها بعد الحصول على قرض الصندوق الخاص بالمشروع ، ومن ثم تتولى عملية تصديق الاقساط عبر

اقتطاع نسبة من راتب الموظف لا تتعدى ٢٠ بالمائة وذلك لمساعدة رمزية تبلغ ٢ بالمائة للثقة ١ ، و ٤ بالمائة للثقة ٢ ، ثم حدد المرسوم طريقة دفع القروض للمستفيدين وهي تتم مرحلية بموازاة عملية انجاز البناء او انتهاء معاملات شرائه فتقسم الى اربع مراحل ٢٠ بالمائة من قيمة القرض و ٢٠ بالمائة منه و ٢٠ بالمائة اخرى الى ان يتوافق دفع القسط الاخير مع انجاز الاعمال نهائيا .

اما طريقة التسديد فتجري بموجب اقساط شهرية تبدأ بعد الشهر الخامس عشر من توقيع اتفاق القرض .

شروط استلاف القيمة نسبيا

ان استلاف الموظف من مصرف الاسكان يتم على اساس النسبة التالية :
١ - اذا كان مدخول الموظف اقل من ٢٠٠٠ ليرة شهريا فيأخذ ٨٠ الف ليرة تقريبا .
٢ - اذا كان دخله الشهري ٢٠٠٠ ليرة فيأخذ ١٠٠ الف ليرة .
٣ - بمعنى انه على كل موقف ان يضرب مدخوله الشهري بأربعين مرة وبذلك يعرف نسبة القيمة التي يمكنه استلافها من مصرف الاسكان .

مصرف الاسكان ومكاتبه

● المركز الرئيسي : كائن في شارع رياض الصلح في بناية جلد . ويتفرع عنه المكاتب التالية :
١ - مكتب في البنك اللبناني - الفرنسي الكائن في منطقة العكاوي .
٢ - مكتب في بنك بيبيلوس الكائن في الدورة .
٣ - مكتب في بنك الاعتماد الشعبي الكائن في جونيه .

شروط مصرف الاسكان

المطلوب من المقترض تأمين :
١ - اخراج قيد
٢ - سجل عدلي
٣ - بيان صادر عن رب العمل بالراتب الشهري مع ذكر عبارة عدم وجود حجز على الراتب .
٤ - بطول من البائع تأمين :
١ - افادة عقارية
٢ - صورة عن سند الملكية
٣ - رخصة اسكان
٤ - خريطة افراز
٥ - نسخة عن نظام الملكية المشتركة
٦ - افادة بالبيع والثمن من البائع للمسكن المنوي شراؤه



السيد فلاح خلاط مدير عام مصرف الاسكان

مع هذا الزواج اختلت مقاييس ايجار ، وبات الطلب على السكن غزير من العرض ، ونشأ الى جانب هذا مفهوما جديدا هو مفهوم « المصارعة » الذي زاد في المشكلة .

وبالتحديد ان التبدل الديمغرافي الذي طرأ على لبنان ما بعد الحرب ابرز معطيات جديدة كلها زادت في شدة المشكلة ، وجعلت حلها شبه مستعصية ، وقامت ظاهرة جديدة هي بيع الشقق المفروزة .

في مجال المعطيات الجديدة يرد وراء السكن الوضع القائم السي

اسباب التالية :
١ - نهاية حرب الستين ، كانت سوق التجارة في قلب العاصمة د. تهدمت كلها وتضرر اصحابها ل باتجاه ناحية سكنه ، وقد قدر سيد الفران مدير عام صناعة عدد المؤسسات التي تضررت سرا من قلب العاصمة بـ ١٢ الف مؤسسة تقريبا ، وقال : ان الوزارة صدر اجراء احصاء دقيق على نسبة الكوالمبيوتر التابعة للجيش معرفة العدد الصحيح .

ومع ذلك ان تكون هذه المؤسسات د. تضررت فانها زادت في ازمنة سكن عندما تحولت الى مواقع جديدة في الاحياء السكنية .

٢ - ان مناطق السكن في خطوط نفاس في العاصمة كلها باتت مخورة ، وبات اصحابها مهجرين مناطق متعددة : وتوجهوا للسكن الضواحي ، مما زاد في قسوة ايجارات هذه المناطق التي توسعت فيها حركة البناء بشكل ملحوظ .

٣ - ان مجرد حصول متغيرات ديمغرافية في التوزيع السكاني لا يعني ان الرمانة ، قرن الشباك ، بدارة لا تتركها ، والبشرية ، غيوم ، لشاح : بكفيا ، المدن الاعلى في حداد العام ١٩٧٨ ، ومن ثم في رح حدود : الدورة ، سن الفيل ، لجازمية : الحدث واخيرا وادي شعور عشاق : جسر كفرشما : الصقرا ... كان كاهبا ليزيد ازمنة سكن عقيدا .

٤ - ان اقبال المواطن الجنوبي على العاصمة مزمرة كمنفعة في نهاية حرب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب

ترب الستين وضع مداهم حرب



الاسواق التجارية ... تهدمت وانتقلت الى الاحياء السكنية

هكذا من التحصيل

الثقافة

موسيقى لبنانية

موسيقى لبنانية لا سوفياتية
طالب لبناني يدرس الموسيقى في الاتحاد السوفياتي، طلب إليه سائقه إجراء التحليلات الدراسية الموسيقية على أغنية لبنانية. وخلال وجوده في لبنان وقع اختيار الطالب على أغنية لأحد المؤلفين اللبنانيين وهو معروف في عالم الكتابة والتلحين والمسرح. وبعد عودته إلى الاتحاد السوفياتي عرض الطالب دراسته الموسيقية على أساتذته فأجابوه: «نحن طلبنا موسيقى لبنانية لا موسيقى سوفياتية».

في عدها الجديد

الفصول اللبنانية وتخطي الممكن

لذا عبرت عما في قلبي صراحةً. والقلب مركز الصمت. أنكر أن القرية أصبحت كما أصبحت. كنت أخرج إلى الحقول أطفئ الكروم والزيتون، وأشارك في الأعمال اليومية: تصويب القمح والبرغل وتحضير «الطوبى». وقد وافق أهلي على لزولي إلى المدينة لتكملة دراستي بعدما وجدوا أنني قادرة على حمل المسؤولية. وعندما لمسوا ذلك لمس اليد، كنت متحمسة جداً. وعرفوني في كل تصرفاتي. وهنا، قرأت السيرة الذاتية لخوري كلمة في أدب أملي نصرالله. وعلا خوري. كانت رافقت الرواية في مراحل من عمرها. تقول عينا:

«أدب أملي نصرالله، الذي صمم غلافه الفنان ابني كنعان، وزينته رسميون لبنانيون صادق، فرى «أية خطوات متعاقبة قد خطا في طريق اكتماله، أن لجهة محتواه وان لجهة إخراجها، وهي خطوات ستوازي مع كل مجلة مقلد».

كلمة «الفصول» التي قرأتها عذبت الصمب التي تعترض طريقها، كيف لا؟ ومثل هذا العمل يتطلب الثقافي بـلا حساب، وتخطي حدود الممكن، وعدم إغفال الجهد. كل ذلك يبقى سهلاً، ولا يجرى بروح من المحبة والتضحية التي طلب الصلابة.

الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.

أقدم عريقة، مشهور لها في مجالات ثقافية واجتماعية وتاريخية وسياسية، كتبت في العدد الجديد في باب «قصصا وشؤون لبنانية» كتب جواد بولس، شارل مالك، فؤاد أفرام البستاني، جورج سكاك، إيلين فكوني، فاضل سعيد، عقل، أدوار حين، صلاح مطر، «لبناني عتيق».

في باب «تراث وعادات لبنانية» وفي «الانتشار اللبناني في العالم» كتب: أليس فريضة، فؤاد أفرام البستاني، رشاد سلامة، ألب بولس نعمان، أليسا صفا وميل جبر. وفي باب «صفحات من التاريخ اللبناني» كتب: ألب الطوان، ضو، فؤاد أفرام البستاني، ناجي كرم والطوان خوري.

باب «الثقافة والمجتمع» كتب فيه: يوسف حبشي الأنشور، كميل أفرام البستاني، دعد أبي لندر وفؤاد شلح، وفي «الفصول» باب «البيئة اللبنانية» يتبع ويضيف بقسمة ما يكون قد انبع من بيئاتها، وأيقينا البيان الذي أعلن صدور «الفصول» رقم ١ بعد «العدد الصفر».

تجدد الإشارة إلى أن «الفصول» تباع في المكتبات بسعر ٢٥ ل.ل. وللطلاب بـ ٢٨ ل.ل. واسمها منها بالمؤتمر الماروني المقرر عده في بيروت ٨ - ١٢ تشرين الأول ١٩٨٠. رأت أن تخص المارونية بعدما المقلد (يصدر آخر هذا العدد. وبعد خففت سعتها الأولى) وتحتل أن تجعل فيه أهم ما يهتم به القارئ، وإبرار ما يمكن أن يلقى الدور على الباروتية، طائفة، ورسالة ونزوعاً وطنياً.

تقريرون

أملي نصرالله في «السجل الذهبي»: سعيد فريضة قوى عزيمتي ووقف خلف انتشاري بشكل كبير

أملي نصرالله، والوحيدة في القرية والناس الطيبين، والوحيدة في الركن إلى المرأة - الشجرة، أو المرأة - النقع، كانت مساء الخميس الماضي في تلفزيون «السجل الذهبي» طيبة، والكلام نجوم حول تربيتها وأليكة التي مضت أيامها الأولى قالت: «سبكتي كانت تقلم المرأة. ومنذ ولادتي أرافق هذا الظلم واتمده. طمعت أن أكرس التحدي بالجميل».

وكانت ثقفتي تتغذى عبر الكتب، أو عبر أشخاص من مثل خالي أيوب أبو النصر الذي اكتشف في الجبل الطافي إلى العلم والمعرفة. الكتب كانت تارة جداً، والاهالي يرون أن الفتاة، إذا تعلمت، يجب ألا يتجاوز تعليمها ذلك الحرف لكتابة الرسائل والأسماء وغيرها. كانوا هم في واد وأنا في واد. رغبتي الكبيرة بتجاوز نطاق هذه المفاهيم الضيقة لم تحارفي أبداً. لم يكن والدتي متعلماً بينما أمي كانت درست ابتكالياً، والدي، رحمه الله، كان يتعلم صبيبة لتعلم. شعمني ولم يبق في طريق نزعتي إلى القلم أو القلم.

«أخوتي خمسة، أربعة شبيب وبنات. لنا الكبيرة بينهم كليم مهابر الذي الفارج، والهجرة تمرقني من زمان. روايتي الأولى «طور أبول» تبحت في هذا الموضوع الصعب علي وعلى الوطن أيضاً، الكتابة هي الطريقة المثلى للتعبير عدي».

لذا عبرت عما في قلبي صراحةً. والقلب مركز الصمت. أنكر أن القرية أصبحت كما أصبحت. كنت أخرج إلى الحقول أطفئ الكروم والزيتون، وأشارك في الأعمال اليومية: تصويب القمح والبرغل وتحضير «الطوبى». وقد وافق أهلي على لزولي إلى المدينة لتكملة دراستي بعدما وجدوا أنني قادرة على حمل المسؤولية. وعندما لمسوا ذلك لمس اليد، كنت متحمسة جداً. وعرفوني في كل تصرفاتي. وهنا، قرأت السيرة الذاتية لخوري كلمة في أدب أملي نصرالله. وعلا خوري. كانت رافقت الرواية في مراحل من عمرها. تقول عينا:

«أدب أملي نصرالله، الذي صمم غلافه الفنان ابني كنعان، وزينته رسميون لبنانيون صادق، فرى «أية خطوات متعاقبة قد خطا في طريق اكتماله، أن لجهة محتواه وان لجهة إخراجها، وهي خطوات ستوازي مع كل مجلة مقلد».

كلمة «الفصول» التي قرأتها عذبت الصمب التي تعترض طريقها، كيف لا؟ ومثل هذا العمل يتطلب الثقافي بـلا حساب، وتخطي حدود الممكن، وعدم إغفال الجهد. كل ذلك يبقى سهلاً، ولا يجرى بروح من المحبة والتضحية التي طلب الصلابة.

الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.

أقدم عريقة، مشهور لها في مجالات ثقافية واجتماعية وتاريخية وسياسية، كتبت في العدد الجديد في باب «قصصا وشؤون لبنانية» كتب جواد بولس، شارل مالك، فؤاد أفرام البستاني، جورج سكاك، إيلين فكوني، فاضل سعيد، عقل، أدوار حين، صلاح مطر، «لبناني عتيق».

في باب «تراث وعادات لبنانية» وفي «الانتشار اللبناني في العالم» كتب: أليس فريضة، فؤاد أفرام البستاني، رشاد سلامة، ألب بولس نعمان، أليسا صفا وميل جبر. وفي باب «صفحات من التاريخ اللبناني» كتب: ألب الطوان، ضو، فؤاد أفرام البستاني، ناجي كرم والطوان خوري.

باب «الثقافة والمجتمع» كتب فيه: يوسف حبشي الأنشور، كميل أفرام البستاني، دعد أبي لندر وفؤاد شلح، وفي «الفصول» باب «البيئة اللبنانية» يتبع ويضيف بقسمة ما يكون قد انبع من بيئاتها، وأيقينا البيان الذي أعلن صدور «الفصول» رقم ١ بعد «العدد الصفر».

تجدد الإشارة إلى أن «الفصول» تباع في المكتبات بسعر ٢٥ ل.ل. وللطلاب بـ ٢٨ ل.ل. واسمها منها بالمؤتمر الماروني المقرر عده في بيروت ٨ - ١٢ تشرين الأول ١٩٨٠. رأت أن تخص المارونية بعدما المقلد (يصدر آخر هذا العدد. وبعد خففت سعتها الأولى) وتحتل أن تجعل فيه أهم ما يهتم به القارئ، وإبرار ما يمكن أن يلقى الدور على الباروتية، طائفة، ورسالة ونزوعاً وطنياً.

الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.

أقدم عريقة، مشهور لها في مجالات ثقافية واجتماعية وتاريخية وسياسية، كتبت في العدد الجديد في باب «قصصا وشؤون لبنانية» كتب جواد بولس، شارل مالك، فؤاد أفرام البستاني، جورج سكاك، إيلين فكوني، فاضل سعيد، عقل، أدوار حين، صلاح مطر، «لبناني عتيق».

في باب «تراث وعادات لبنانية» وفي «الانتشار اللبناني في العالم» كتب: أليس فريضة، فؤاد أفرام البستاني، رشاد سلامة، ألب بولس نعمان، أليسا صفا وميل جبر. وفي باب «صفحات من التاريخ اللبناني» كتب: ألب الطوان، ضو، فؤاد أفرام البستاني، ناجي كرم والطوان خوري.

باب «الثقافة والمجتمع» كتب فيه: يوسف حبشي الأنشور، كميل أفرام البستاني، دعد أبي لندر وفؤاد شلح، وفي «الفصول» باب «البيئة اللبنانية» يتبع ويضيف بقسمة ما يكون قد انبع من بيئاتها، وأيقينا البيان الذي أعلن صدور «الفصول» رقم ١ بعد «العدد الصفر».

تجدد الإشارة إلى أن «الفصول» تباع في المكتبات بسعر ٢٥ ل.ل. وللطلاب بـ ٢٨ ل.ل. واسمها منها بالمؤتمر الماروني المقرر عده في بيروت ٨ - ١٢ تشرين الأول ١٩٨٠. رأت أن تخص المارونية بعدما المقلد (يصدر آخر هذا العدد. وبعد خففت سعتها الأولى) وتحتل أن تجعل فيه أهم ما يهتم به القارئ، وإبرار ما يمكن أن يلقى الدور على الباروتية، طائفة، ورسالة ونزوعاً وطنياً.

الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.



سعيد فريضة: الانتشار الكبير ■ أملي نصرالله: السجل الذهبي

غير مهتم أو قليل الدم. وفي ساعة ونصف استعرضنا أملي نصرالله الكتيبة والإمالة. وهذا، لو تأخذ مقدمة البرنامج جان دارك أبي زيد فيلش علماً بأنها أرضت أذواقاً، فتكون المحطات المقبلة، كما هذه الحلقة، مفيدة ومكتفة.

علا خوري ومقص الرقيب: الدوري يعيش في الشيخ

كان «السجل الذهبي» في حلقة الخميس الفائت قد استضاف علا خوري فتحدثت عن أملي نصرالله، كما تراه وتعرفها، إلا أن «مقص الرقيب» امتد إلى الكلمة واختصر مقطع منها. وهذا الكلمة كاملة:

في منتصف الثلاثينات توقفت قرانيا وقريتي عن تربية القز - الحرير - والقز كان يوضع في الظلم على «الشيخ» وهو نبات موجود في كل قرانا، واحدة من الشرائع بحيث علف في «الشيخة» والنشع عندنا يستعمل كذلك لتنظيف «السفار» أي جوانب السطح ويوسع تحت اللبانات، ومع الأيام بقيت الشرقية في الشيخ تحت السفار وعشش الدوري في الشيخ، وكبرت الزغابيل لكن واحد منها جعل بمنزلة خيط من الشرقية العلف تحت السفار وسافر بخيط الشرير إلى البعيد البعيد، وكان الخيط الشرير أملي (هذا المقطع حذف).

(سيدة جان دارك، اعترى الآن لاني لا احسن الحفظ بعدما، ولذا سأقرأ ما كتبت عن أملي) - أملي تخيلها ذلكما الصغيرة الحسنة الهاربة من وشوشات الأضغان في جوار البيت، والجمدة مع الزمن في استقرار أمام العواصف الهوائية.

وهي المنخفضة من العقول إلى الخضرار سولي لا ينهي مع الفصول، إنما تالفا في نظري المسألة التي تتخفى التلال والوشحة، وتحط على أملية الأطفال في أرومة سلمية كما تسافر إلى مطارح الشيوخ في الجبال وتقتات.

أملي أبي راشد من قبل ونصرالله اليوم هي هذا البعوض من أمي وأمي، من جدتي وجدتها، وهي هذا التوافق بين الحديثة وانفتاحها والقرية وشراسة الزمن عليها، لكنها أي أملي تبقى المزممة بها بقرية في البعيد من التحرك اليومي ويصلي إيمانها بالحب الذي خزنته معه في إيمان من الناص، والذي امتد بها إلى العالم البعيد والبعيد، وانما في اعتقادي تكون الكلمة ركيزة هذا المنطق، الكلمة التي تفصلها أيماناً

عن صمت البيت العتيق، عن الذين ما زلوا يفرون بالبعد ويهللون للمطر، ويرتحمون في اكتساب التربة مع كل موسم.

ورغم هذا الانفصال الزملي المؤقت تبقى أملي في مسيرتها تحضن الشوك، كما تلمم الزهر، وتوزر الأقوان على مراد السفار في ناي عن أدماء.

أملي بعض هذا الذي يبلى على الارتحال الروحي في مودة أمة وبعض هذا الشوق الدائم لتلمس ربيقت «الطيون» والضحك والفرح البراري في جوار البيت القديم. أما أملي الابنية، فهي أملي دائما في البهيم مع اللومة حتى لا يظلمها رذاذ البحر الهائج فيفسد الألوان بين أناملها.

لكنها ما طرقت بعد، ولا رسمت شكل لثوبها، ولا كانت في حوار ذاتي معي. مع حياتها وأشهر الكتاب العالمين، كما نعرف، هم هؤلاء الذين قللوا أنفسهم رسماً ذاتهم بصديق، تلمت لو فعل أملي هذا.

هذا، ولما كسحج الحروف ولكني اعترف طاماً هذا يسجل علي وعليها، وليس فضيا ليأتي بعينه الذهبي.

اعترف بأنني أصبت أملي وصليت لها منذ أن ضمنت في طريقها الفتي وروما ما لبثت أن تبعت أمام قدر غاضب وغاضب جدا.

لكن أملي بقيت في خضوعها الانشوي الكبير تصلي، وتبقي أنا أدبها، لأنها الرمز للثبات كل ما في قريتي من حب وكبرياء.

علا خوري

لماذا؟

سلاح الإبداع في الشتاء المقبل

بدأت تحاللات فكرية وفنية ومسرحية في لبنان، بعد التطورات السياسية الأخيرة، تعيد خلط الأوراق والنظر إلى المرحلة تتطلب رؤية أدق وانفذ للامور. ويقال أن جماعات من المثقفين الصامتين بدأت تعد في الخفاء لورقة عمل ثقافية تكون سارية المفعول في تشرين المقبل، وهذا القول أن رياح الأدباء والمفكرين والفنانين التشكيليين تهب في غير ما تشتهي السفن. وعلى لبنان الثقافي، في هذا المنعطف من التحولات السياسية، أن يعي دوره مضاعفاً، خاصة في الأمور الوطنية.

لا أن جماعة مناهضة لها علمت بالامر وبدأت، منذ الآن، في اتصالات سرية وداوية لفرقة عقد ورقة العمل الموسوي أصدرها في الشتاء المقبل، ذلك يتألم بعض الاتجاهات المتزمنة وبعض الأسماء الفكرية البارزة والخارجة على الأدب بالسياسة.

وقد كان لهذه العاصفة شأن في عقل أحد النقاد اللبنانيين البارزين فقال: «إن أساطير التحاللات الثقافية الجديدة يتم باعاً سلاح الإبداع الذاتي والفردية، على الصادقين في ماه السياسة المتزمنة، فتقدم في الموسم الثقافي المقبل تظاهرات بجمع لبنان الخمسينات والستينات».

دار الفن والادب:

«كلنا للوطن» خطوة خطوة

النساء اللابسات الأسود، واللواتي يصرخن من تحت القبة، بجان فيلم «كلنا للوطن» الذي عرضته «دار الفن والادب» في لقاءها الثالث، مع فيلم «خطوة خطوة».

«كلنا للوطن» لمارون بغدادي يحكي حكاية الجنوب. حكاية التبغ الذي لم تنقطع جذوره تحت دبابات تجه بالركم، والناس الذين لا يسقطون في الخوف بعدما تعودوا الخطر، وتربوا عليه: الأطفال يركضون، ويخجلون من توجيه الكباريم إليهم. النساء يفسن الثياب على حطب الحزن. الرجال يذهبون إلى السلاح وقد يفقدون الصبابة تقف رشة الفرح في أعينهم، ويكتبن أوجاعهم على أخت مات، أو على جار فقده أهله، أو على صديق جرح، وتبقي جسد من الشظايا.

مارون بغدادي في «كلنا للوطن» شراه مأساوي، تماماً كسجع الجنوب. شراه يسأل أحد المواطنين البسطاء عن شؤره قبيح: «من متى مررت بنبوب» - وكلمة «نبوب» هذه تقتصر لبنان والسنوات الحزينة فيه. وعند انتهاء الفيلم يقف الأطفال الذين - كل واحد يعلن أنه جنوبي: «أنا من الجنوب» - وتلمع في وجوههم نار الزمن التي سيأتي.

فيلم «خطوة خطوة» لرندة الشهبال عن الحرب أيضاً. عنوانه يذكر بكسجور «العزيز» - فيه بعض صامع تاريخ لبنان على مدى النصف الماضية - الاستعمار والتحرر. ويعرض مشاهد من القتال اليومي في بيروت التي تزفت يومياً وما زالت.

في بيروت التي تزفت يومياً وما زالت.

مسرح

في النادي الثقافي العربي مسرح طفولي ومدرسة حنان

اللغة كانت بسيطة والعوار ضعيفاً، لكن قوة التصديق جاءت واقعية رغم نقص الصور الموسيقية التي ترك العمل إضافة إلى صلات أعمار الأطفال من (٨ إلى ١٢ سنة).

حكاية كل يوم مدرسة «في قصة كل طفل في أي عصر وبينة وزمن» حكاية القلق الذي يدور حول النهاب اليومي إلى المدرسة حكاية الأمية والباكين، حكاية الهاجس التقليدي للواقع الذي لا يتغير.

في الحكاية حدد الأطفال علاقته بالشمس والساعة وسيارة المدرسة وأصوات، مروراً بالمشاكل والمصاعف والازدحام التي هي في الواقع (خرق قديمة ولونة وفخوة، وصناديق كرتون ملطية) وكلها جاءت مبررة ومساعدة في أضواء البراءة والصدق والعفوية في هذا العمل.

التصوير اللبناني

في الموقف العربي

صدر العدد رقم ٢٥ من مجلة «الموقف العربي» القفيرة، متضمناً مجموعة من المقالات التي تتناول الخطر الاسرائيلي وطنياً وقومياً.

في العدد بدأ الدكتور محمد حملي مراد سلسلة مقالات عن «اسرائيل الوهم والحقيقة»، ويتبع كامل زهري موضوع «حرية التعبير والصداقة في المستعير».

ويكتب صلاح زكي عن الاستراتيجية الاسرائيلية والتحدي العربي، وكما محمد الأسطل: «كيف تعامل اسرائيل عرب الأرض المحتلة»، و«معتصم راشد والتنمية الاقتصادية في البلاد العربية»، ونجوى إبراهيم «التحرر الأوروبي لحلازمة الشرق الأوسط».

أما ملحق الادب والفن فقد تضمن مقالا لفاروق بيسيوني عن «ملاحق فن التصوير اللبناني الماصر»، وعرض فيه بالتحليل لعدد كبير من الفنانين اللبنانيين الذين ينتهجون للاتجاهات الفنية المختلفة، مثل عمر الخسي، ورفيق شرف، عارف الرئيس، حسن جوني، أمين الباشا وغيرهم.



الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.

أقدم عريقة، مشهور لها في مجالات ثقافية واجتماعية وتاريخية وسياسية، كتبت في العدد الجديد في باب «قصصا وشؤون لبنانية» كتب جواد بولس، شارل مالك، فؤاد أفرام البستاني، جورج سكاك، إيلين فكوني، فاضل سعيد، عقل، أدوار حين، صلاح مطر، «لبناني عتيق».

في باب «تراث وعادات لبنانية» وفي «الانتشار اللبناني في العالم» كتب: أليس فريضة، فؤاد أفرام البستاني، رشاد سلامة، ألب بولس نعمان، أليسا صفا وميل جبر. وفي باب «صفحات من التاريخ اللبناني» كتب: ألب الطوان، ضو، فؤاد أفرام البستاني، ناجي كرم والطوان خوري.

باب «الثقافة والمجتمع» كتب فيه: يوسف حبشي الأنشور، كميل أفرام البستاني، دعد أبي لندر وفؤاد شلح، وفي «الفصول» باب «البيئة اللبنانية» يتبع ويضيف بقسمة ما يكون قد انبع من بيئاتها، وأيقينا البيان الذي أعلن صدور «الفصول» رقم ١ بعد «العدد الصفر».

تجدد الإشارة إلى أن «الفصول» تباع في المكتبات بسعر ٢٥ ل.ل. وللطلاب بـ ٢٨ ل.ل. واسمها منها بالمؤتمر الماروني المقرر عده في بيروت ٨ - ١٢ تشرين الأول ١٩٨٠. رأت أن تخص المارونية بعدما المقلد (يصدر آخر هذا العدد. وبعد خففت سعتها الأولى) وتحتل أن تجعل فيه أهم ما يهتم به القارئ، وإبرار ما يمكن أن يلقى الدور على الباروتية، طائفة، ورسالة ونزوعاً وطنياً.

الغاية التي انشئت من أجلها «الفصول» تتحقق، عدا بعد عدد، ولا يستلزم تصديق إلى أن تدرك ذاتها، وإلى أن تصل إلى كل بيت ويد في لبنان المقيرو وفي ديار الجليل، «و» عدها أن لا تلتصق الصلة مع القراء مهما تعاقبت في وجهها لأصابع والتضحيات، «على حد قول ريكس جريش» الكاتب أدوار حين.

هكذا من الأمل

تسلي
في
ارض
الفراعنة



جميلة في لباسها الفرعوني الشفاف

عادت لسلي الشقراء الى الشاذلة الاوروبية وراحت تستعقب كل شهوة تماها كما فعلت عبر الانطيسى ما ان انتهت من معة حتى تحرك ان لندن قد ارسلت الي القارة القديمة سفيرة للامراء لة السياسية لة للفتن لة الفتوحات التاريخية اسماها لسلي ان دن وهي تجسود للفتنة والفرقة والانسنة لة جسد ايفي وشم اشقر بلون جسدي العرب ا ما ساقها فلما عاينان ن ميكال انجلو انها بها لدنا من جمالات ن بيكن تنجيبوا خادح بيكن الشروق امامها بدنهت بيكن القول ا ما شاء الله ا كان الجمال انا ما تستعقب لة لسلي وهو طريقا الي الجح والفتنة و التي هوليدود و العالم انا بريطانيا اموالها والتابعة انا من اليوم ٢٢ سنة وطالما اشيز التي جمالها بلانين منذ فتنة العاصرة لة الجمال انا يتوقف على السن ع ملت قبل السينا عارضة الازياء

السبت ١٩ - ٧ - ٨٠

[illegible][illegible]

أعداد : فيليب شماس

عجمية:

- ١- مطار اوردوس -
- ٢- مطار ديزولوي -
- ٣- مطار ايلاني -
- ٤- حرك علف -
- ٥- الحرف اوردوس لريش وزراء يلماني نال
- ٦- جالار د اوجوت -
- ٧- بال د ايجم د اوردوس لاديج الحلفي -
- ٨- مكلك د لك -
- ٩- مكلك ايريك -
- ١٠- مدلك يلمانيه -

عجمية:

- ١- عجمية -
- ٢- عجمية -
- ٣- عجمية -
- ٤- عجمية -
- ٥- عجمية -
- ٦- عجمية -
- ٧- عجمية -
- ٨- عجمية -
- ٩- عجمية -
- ١٠- عجمية -

عجمية:

- ١- عجمية -
- ٢- عجمية -
- ٣- عجمية -
- ٤- عجمية -
- ٥- عجمية -
- ٦- عجمية -
- ٧- عجمية -
- ٨- عجمية -
- ٩- عجمية -
- ١٠- عجمية -

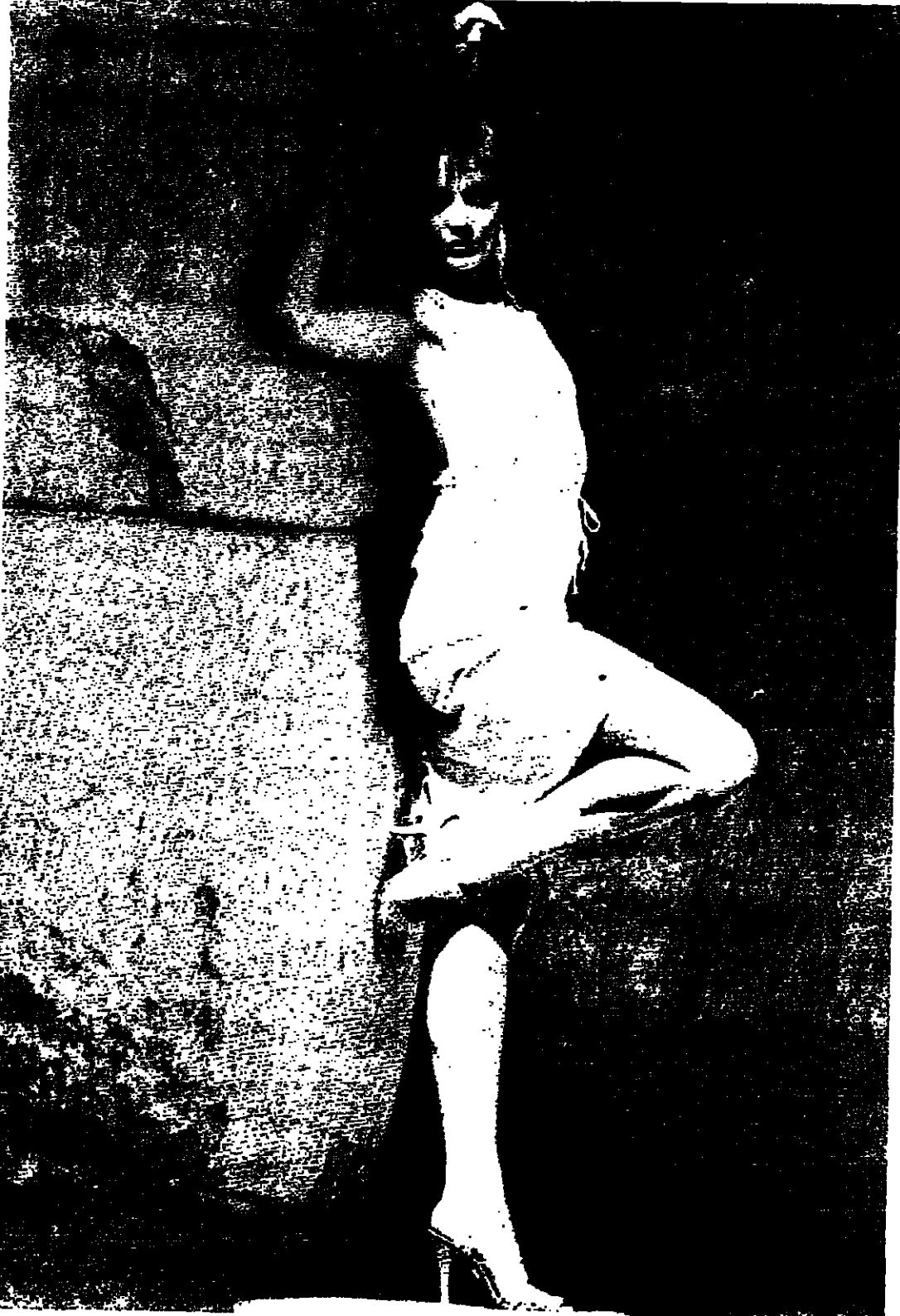
أفريقيا :

- ١ - منزل مصري قديم -
- ٢ - سر ، عاصمة أوروبا -
- ٣ - أعظم ، سمع -
- ٤ - عكسها غنى ، حب -
- ٥ - عاصمة اسبانية -
- ٦ - عكسها مطار أو
البلطي -
- ٧ - جنبا في صح أو غدا
لملحة أمريكية -
- ٨ - قيد ، من الأمراض -
- ٩ - رئيس وزراء بريطانيا -

آفتاب :

- ۱ - صلاح بکي -
- ۲ - وائسطن ، مس -
- ۳ - فریدال کریم -
- ۴ - ارتدی -
- ۵ - آب ، پیور -
- ۶ - آئینا ، لی -
- ۷ - هرول ، مسی -
- ۸ - لوین ، عنب -
- ۹ - آیمب ، آک -

لقطة من فيلم « ابو الهول »



وقفه لاغراء والتحدى

نُصلي أَنْ دُونَ فِي نِصَامِ! نُحَارَةُ



هكذا من الأصل



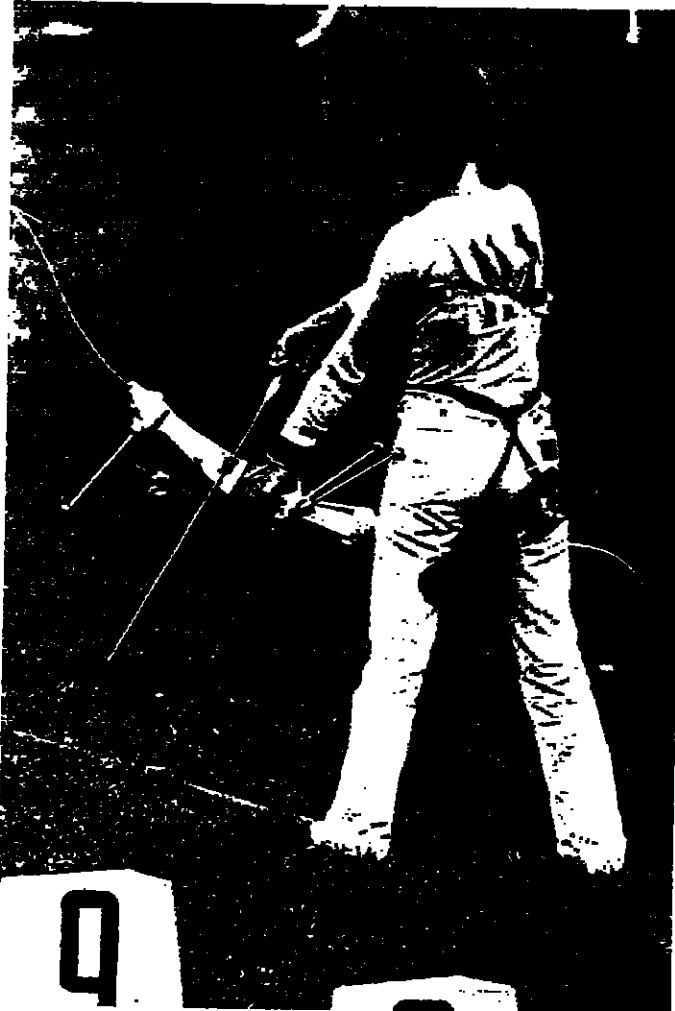
الألعاب الأولمبية موسكو ١٩٨٠



استعداد سوفياتي للفوز بميداليات الرماية بالقوس



■ الكسندر اولوف احد أبطال الرماية بالقوس



■ ناتاليا بوتو زوفا مرشحة للميدالية الذهبية (صورة من نوفوستي)

تحضير الرماية السوفياتية برماية القوس لدورة « أولمبياد ٨٠ » بدأ فوراً بعد انتهاء مباريات الألعاب الـ (٢) في مونتريال حيث فازت الرياضيتان السوفيتيتان فالنتينا كوفان وزينيسيسوروستاموفا بالذهبية والفضية والبرونزية. وطوال أربع سنوات كان موضع اهتمام دقيق من جانب المربين عشرات المرشحين لعضوية المنتخب الأولمبي السوفياتي أي الذين يتنافسون على « الأماكن » الأربعة الأولمبية (وفقاً لشروط الألعاب الأولمبية) لكل بلد أن يمثل بأربعة رماة بالقوس - امرأتين ورجلين)

٦ دول تتنافس على ميدالية كرة اليد النسائية في الأولمبياد



في المغرب ، ان كرة اليد النسائية التي اوجدت خصاً للجنس الضعيف لم يعترف بها - فترة بلة - نوعاً نسبياً من امواع الرياضة (اول وله للعالم بكرة اليد للرجال جرت عام ١٩٣٨ ، للسماة فقد جرت - بعد ذلك بكثير - في ١٩٥٢) . وقد لعبت الرياضيات السوفياتيات ل دره على الساحة الدولية في العام ١٩٦٢ في وله العالم التي جرت في رومانيا . لقد توجسه المنتخب الى البطولة ، ولم يكن قد مضى على دمه سوى اسابيع معدودة - وشغلت لاجبات كرة اليد السوفياتيات في نهاية البطولة ، المركز سادس . اما في العام ١٩٦٣ فقد فاز نادي لوتش « موسكو في بكاس ابطال أوروبا » ثم ر لجاحه فريق « جالفيريس » في كاوناس ثم نقل فصب السبق الى فريق « سبارتاك » في بيل .

وفي عام ١٩٦٥ اتخذت اللجنة الأولمبية الدولية ارا بادخال كرة اليد في برنامج الألعاب الأولمبية عام ١٩٧٢ في ميونيخ . غير ان مباريات كرة اليد نه اقتصرت على فرق كرة اليد للرجال . ولم تترك فرق كرة اليد النسائية ، الى جانب فرق رجال لكرة اليد الا في ألعاب مونتريال الأولمبية ام ١٩٧٢ .

لقد أصبحت الألعاب الأولمبية انتصاراً للمعركة سوفياتية لكرة اليد : فقد فاز المنتخب السوفياتي ثرة اليد بالذهابيات الذهبية في مباريات الرجال ، في مباريات النساء ايضاً . لقد كان نجاح لاعبات رة اليد في أولمبياد مونتريال طبعياً ومتوقفاً : قد احتل المنتخب في بطولة العالم الخامسة عام ١٩٧٢ المركز الثالث ، اما في بطولة العالم السادسة عام ١٩٧٥ فقد احتل المركز الثاني .

والان تستعد الرياضيات السوفياتيات بمهامه نشاط لاولمبياد موسكو . وكانت بطولة الاتحاد لسوفياتي بكرة اليد التي جرت منذ فترة قصيرة ، محتاناً عاملاً لجاهة المرشحات للمنتخب الأولمبي لاستعدادهن لاولمبياد . ويعتبر اليوم منتخب لاجتاد السوفياتي بكرة اليد للنساء سبيكة من الخبرة والشباب : فالي جانب ابرز لاعبات كرة

■ تاتيانا تهاجم

(صورة من نوفوستي)

اليد في العالم ، والبطلات الأولمبيات - زينايديا توروشينا ، تاتيانا كوتشورينا ، ليونميسلا بوراندنيك ، اويوف اويديكوفا ، لاريسا كاروفا ، اكوناينيني ، ناتاليا تيموشينا ، تلعب نخبة من اللاعبات الشابات : سفييتا ستريتشين ، غالينا كولوتيلوفا ، لاريسا زويار ، ايرينا بالاشيكوفا ، اولغا زوياريوا ، لاريسا سافكيوا وغيرهن .

ان الفرق الرئيسية ، المنافسة في اولمبياد موسكو ، هي فرق ألمانيا الديمقراطية وهنغاريا وتشيكوسلوفاكيا ويوغسلافيا ورومانيا ، وهي كلها حازت بطولة العالم سابقاً . لهذا فيسكون الصراع حاداً وعنيفاً .

"أناقولي" نحو الذهب الأولمبي سيراً على الاقدام



■ اناقولي سولومين (صورة من نوفوستي)

يرى الاختصاصيون ان اناقولي سولومين (٢٨ عاماً) واحد من الطامعين الاساسيين الى بيل « ذهب » أولمبياد ٨٠ في موسكو في سباق المشي لمسافة ٢٠ كلم . وبدأ سولومين يتدرب في رياضة المشي لمسافة ٢٠ كلم في العام ١٩٦٨ على يد يوريس ياكوفليف . وضمن المنتخب السوفياتي اشترك للمرة الاولى في اول بطولة اوروبية للشاكتين في باريس ، حيث احتل المرتبة السادسة . وفي العام ١٩٧٢ فاز الرياضي المشي في سباق المضي في هنري الاخيرين زامبيسكي ، وفي المباراة التي الشبيبة من الولايات المتحدة الاميركية .

وفي العام ١٩٧٢ الاولمبي فسانااتولي في المباراة على كاس الاتحاد السوفياتي ، متخطياً الكثيرين من الرياضيين اقياء في المضي ، وبعد عام في البطولة الصيفية فسانااتولي الذهبية ، وقبل ذلك كان قد جاء في المرتبة الثانية بعد مدربه يوريس ياكوفليف في البطولة الشتوية . وفي بطولة أوروبا في براغ فاز اناقولي سولومين بالميدالية البرونزية . وفي العام ١٩٧٩ ما قبل الاولمبي فاز في الدورة الصيفية السابعة للمبارتات .

وفي بطولة العالم غير الرسمية في المضي في مدينة ايشبون (ألمانيا الغربية) في العام ١٩٧٩ احتل اناقولي المرتبة الرابعة . حيث سبقه البطل الاولمبي المكسيكي نانايل باتيستادولمان سوفييتيان هما مدربه يوريس ياكوفليف و « منافسه الاقرب » نيقولاي فينتشينكو .

أبطال المصارعة



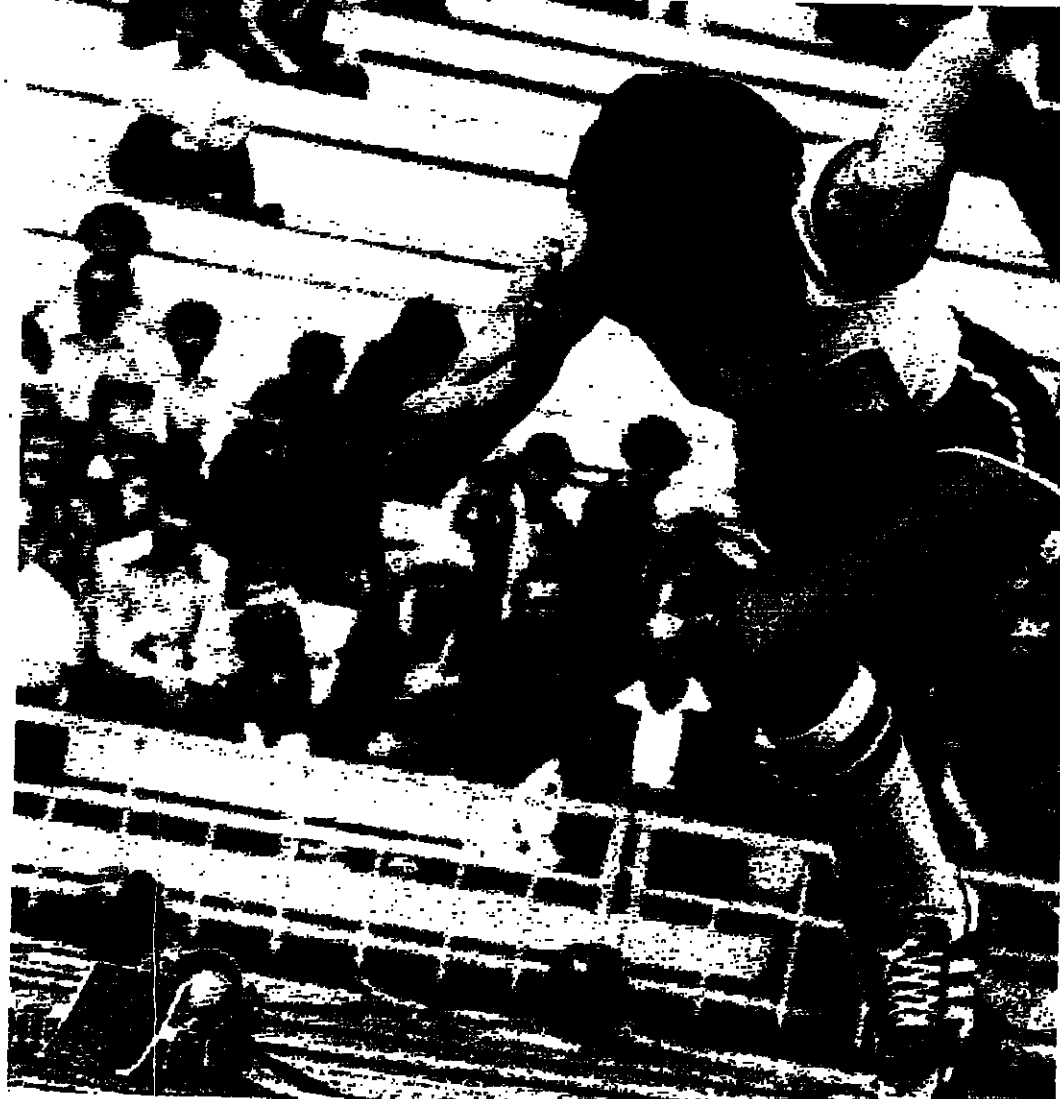
■ ياك اودميائي في فترة ثلاثية بلغت ١٧٤٠ متراً



■ فلاديمير تروفينكو صاحب الرقم القياسي السوفياتي بالقفز العالي بالعضا

لم يحالف الحظ الرياضي ألعاب القوى السوفياتيين في الدورة الأولمبية - ٧٦ في مونتريال حيث أحرزوا ٤ ميداليات ذهبية فقط في غير انتظار . وقد شكل ذلك باعثاً لانتقاص اسباب الفشل والتطوير العام للالعاب القوى ، وتوجب على المدربين القيام بتحليل مفصل لنهج تدريب الرياضيين البارزين واعدادهم للمباريات الدولية .

وينتظر هواة الرياضة السوفياتيون باهتمام افتتاح أولمبياد موسكو ملقن عليه الامل بنجاح المنتخب على العموم ومثلي ألعاب القوى بصورة خاصة .



■ ليونميسلا كوندراتييفا صاحبة الرقم القياسي لمسافة ١٠٠ و ٢٠٠ متر (صورة من نوفوستي)

مصارعة الجيدو في أولمبياد ٨٠



■ فيتالي كوزنيتسوف (٢٩ سنة) ، الفائز بالميدالية الفضية في أولمبياد - ٧٢ في رياضة الجيدو (صورة من نوفوستي)

قال سيرغي نوفيكوف ، بطل الألعاب الأولمبية عام ١٩٧٢ والمرشح لانتخاب الاتحاد السوفياتي في الجيدو :

[١] ان دورة الجيدو في ألعاب - ٨٠ في موسكو ستكون مثيرة . هذا النوع من الرياضة يزدهر شهرة في العالم . وتتبع دائرة لانتريكين في المباريات الدولية . لقد كان الرياضيون اليابانيون حتى لدة الأخيرة اسباب الحمية . وتعتبر اليابان وطن هذا النوع من المصارعة . واليوم يخوض رياضيو الاتحاد السوفياتي وجمهورية ألمانيا الديمقراطية والمجر وكوبا وإيطاليا وفرنسا والصراع على الماديات بلجيكا وهولندا والبرازيل وغيرها من البلدان ، الصراع على الماديات لي قدم المساواة مع الرياضيين اليابانيين . واعتقد اننا سنشهد لي حلبة موسكو الكثير من « المعارك » المثيرة للغاية .

وسيجري التنافس على حلبة موسكو على ٨ مجموعات من الجوائز لاولمبية . وسوف تبدأ المباريات في قمر الرياضة التابع لملعب لوتين بركري وتستمر من ٢٧ تموز الى ٢ آب . وفي اليوم الاول من الدورة سيتحدث على الفور اسما بطلين في فئتي الوزن الثقيل والوزن نصف لتقليل . ثم تعرف أسماء الأبطال يومياً . على التوالي في الفئات الأخرى ، الوزن المتوسط والوزن نصف المتوسط والوزن الخفيف والوزن نصف الخفيف وخفيف الثقيل والوزن الثقيل المطلقة حيث يستطيع الاشتراك في المباراة مصارعو مختلف فئات الوزن .

ان الجيدو رياضة ممتعة للفرموشرة . وقد سبق للعلم الياباني ديفارو كانوا ان درس طويلاً مختلف أنواع المصارعة الشعبية قبل ان يفسح أسلوبه الخاص في المصارعة . وسمي بالجيدو أي الطريق المرن .

وتجري المباراة بين المصارعين على بساط مربع فشن يسمى اناامي . ومدة المباراة ٥ دقائق . أما المباراة من أجل المراتب الاولى والثانية والثالثة فمدتها - ١٥ دقائق . ويتصارح الرياضيون حافة الأقدام وهم يرتدون سترات بيضاء وسراويل قصيرة .

في الماضي لم تكن توجد فئات أوزان في الجيدو . وقد جرت بطولات العالم الثلاث الاولى في طوكيو في أعوام ١٩٥٧ و ١٩٥٧ و ١٩٥٨ . وكان الفوز حليف الرياضيين اليابانيين . أما في بطولة العالم التي جرت في باريس في عام ١٩٦١ فقد فاز المعلق الهولندي الطنون هيسينك وطوله متران . وكانت تلك مفاجأة للجميع . وبعد ذلك اقترح اصحاب الجيدو تحديد فئات للاوزان .

وقد أدرجت مصارعة الجيدو لأول مرة في برنامج الألعاب الأولمبية في أولمبياد ٧٤ في طوكيو . وقد فاز اصحاب الملية في الاوزان كلها وكان عددها اثنان أربعة اربعة اوزان . ولم يضم برنامج الالبياد في مكسيكو رياضة الجيدو . بيد ان هذه الرياضة ما لبثت ان شغلت مكها في ألعاب ميونيخ ومونتريال بين أنواع الرياضة الأولمبية الأخرى .

وتجدر الإشارة الى ان رياضيي الجيدو السوفياتيين قد اشتركوا لأول مرة في بطولة أوروبا عام ١٩٦٢ . و بطولة العالم في سنة ١٩٦٥ . كما اشتركوا في أولمبياد طوكيو وميونيخ ومونتريال . ويعتبر المنتخب السوفياتي بطل أوروبا عشر مرات . واستطاع الاشتراك في الدورة الأولمبية في عام ١٩٦٤ اولمبي ستينايف وارون وبوغوليفوف والوزن كيكسازدي وبارازوتشيفيلاندزي ان يفوزوا بالماداليات البرونزية .

خاصة ، کابل - ر